



# **MJC D'AMBÉRIEU** **CENTRE CULTUREL LOUISE MICHEL**

## **SAISON 2024-2025**

**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 6 DÉCEMBRE 2025**

# LE SOMMAIRE

L'association	page 3
Le conseil d'administration	page 3
Le rapport moral et d'orientation	page 4
Le rapport financier	page 6
Bilan	page 8
Compte de résultat	page 9
Dépenses	page 11
Recettes	page 12
Le rapport d'activités	page 13
Les adhérents	page 13
La vie associative	page 13
Le partenariat	page 14
Le personnel	page 15
Le départ de Caroline	page 16
Le conseil social et économique	page 16
En juin, les départs	page 17
Le contrat de ville	page 17
La saison culturelle	page 18
Salle de spectacle de la MJC	page 18
Les épysodik's	page 18
Spectacles et animations scolaires	page 19
Les restitutions des activités de la MJC	page 19
Fête de la science	page 20
Festival des Solidarités	page 21
Les événements	page 22
L'accueil de stagiaires	page 26
La communication	page 27
La MJC, lieu ressource	page 28
Le bilan des activités	page 30
Quelques échos de la presse ...	page 44



Ce document est le résultat du travail collaboratif de Jean Lemerle, Gaëlle Forey, Kathy Tumminello, Judicaëlle Tournois, Jean-Noël Diet, Patrice Butaye, Marie-Pierre Queru, Gérard Diet, Anne-Marie Lubineau, Hervé Convert, Stéphane Lubineau ainsi que tous les animateurs(trices) qui ont prêté leur concours.

Merci à eux.



# L'ASSOCIATION

La MJC d'Ambérieu-en-Bugey, créée en 1971, est une association régie par la loi de 1901. Elle a pour vocation de favoriser l'autonomie et l'épanouissement des personnes, de permettre à tous d'accéder à l'éducation et à la culture. C'est une association d'éducation populaire.

La MJC d'AMBÉRIEU se veut un outil collectif permettant de rassembler les habitants du territoire autour d'un ensemble d'activités et d'animations dans l'esprit de l'Éduc'Pop.

C'est le cœur de notre projet associatif.

## LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Membres élus :

- Stéphane LUBINEAU
- Patrice BUTAYE
- Jean Noël DIET
- Christiane GUDET
- Marie Pierre QUERU
- Hervé CONVERT
- Christophe LAGARDE
- Morgane MARCHAND MOURY
- Nicole DIET
- Gérard DIET
- Régis NAVARRO
- Jean François BLANCHON
- Nathalie MALINGE
- Mathilde PALFROY
- Martine GAILLARD
- Françoise LOVISON
- Anne MEULEBROUCK

Membres associés : Centre Social «Le Lavoir», Centre de Loisirs du Château des Échelles, Toiles Emoi, La Licorne Joueuse, LAB01

Membre de droit : Daniel FABRE , maire d'Ambérieu

### Constitution du Bureau du Conseil d'Administration

Président : Stéphane LUBINEAU  
Vice Président : Patrice BUTAYE  
Trésorier : Jean Noël DIET  
Trésorière Adjointe : Christiane GUDET  
Secrétaire : Marie Pierre QUERU

Assesseurs : Hervé CONVERT  
Christophe LAGARDE  
Anne MEULEBROUCK

# LE RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION

L'Assemblée Générale annuelle permet de porter un regard sur les projets de notre association et ses perspectives. La MJC d'Ambérieu-en-Bugey a consolidé sa place d'acteur essentiel de la vie locale et traverse une période de transition importante.

Avec le départ de Caroline HEÏSSAT en mars 2025, l'association a fait le choix de réorganiser l'équipe de permanents autour de Jean LEMERLE, notre nouveau directeur :

- Gaëlle FOREY assume la charge d'animatrice culturelle,
- Judicaëlle TOURNOIS LOVISON devient à plein temps notre chargée de communication et de vie associative,
- Kathy TUMMINELLO assure pleinement l'accueil et le secrétariat.

Ce nouvel organigramme plus resserré entraîne un déficit de disponibilité et va faire apparaître, à moyen terme, un besoin de ressource humaine indispensable à la réalisation de l'ensemble de nos actions.

Mais cette équipe sait qu'elle est soutenue par les membres du Conseil d'Administration. Un grand merci à Christiane et Jean-Noël qui assurent bénévolement une très grande partie de la comptabilité et de la saisie des paies.

Nous tenons à saluer Caroline qui a souhaité s'orienter vers un nouveau projet professionnel après nous avoir accompagnés (supportés) pendant 3 saisons et demie. Quel courage ! Nous pensions qu'avec le départ de cette licorne et ce jeu de chaises musicales, la consommation de café allait baisser, mais il n'en a rien été. Son énergie, apportée par cette boisson magique, pour porter de nouveaux projets et événements, aura été sans commune mesure et sera difficile à égaler.

Cette nouvelle organisation témoigne de notre capacité à gérer les transitions tout en préservant la qualité de notre accueil, et permet la poursuite de notre réflexion sur notre fonctionnement. D'où le rôle primordial du Conseil d'Administration dans la prise de décisions stratégiques.

Profitant du travail réalisé dans le cadre du DLA, nous avons réécrit notre Projet Associatif, en repensant la MJC de demain. Celui-ci, qui a été adopté lors de l'assemblée générale du 27 septembre dernier, s'articule autour des orientations suivantes :

- la MJC, lieu favorisant l'épanouissement et l'émancipation par les pratiques collectives,
- la MJC, espace créateur de lien, de mixité et de rencontre,
- la MJC, espace d'expériences sociales et culturelles,
- la MJC, source de rayonnement territorial.

Ce Projet Associatif résulte de réflexions, d'analyses, de concertations et de 4 mois de rédaction intense. Il devient le guide, la feuille de route que nous allons suivre.

L'objectif étant de rendre la MJC encore plus en adéquation avec son temps, plus utile et plus démocratique, le CA s'engage à rendre compte de son action lors de chaque Assemblée Générale annuelle.

Dès la rentrée 2024 nous avons fait le choix de mettre en place des tarifs différenciés afin d'inciter les communes avoisinantes à participer financièrement au fonctionnement de notre association. Cette année, les adhérents habitant les communes de Douvres, St Maurice de Rémens et Bettant bénéficient d'un tarif A au même titre que les Ambarrois. Je remercie les municipalités sus-citées qui, cette année, ont apporté leur soutien financier à notre structure d'Éducation Populaire.

Nos choix d'ajustements tarifaires, modestes mais indispensables pour assurer les équilibres budgétaires, n'ont finalement pas engendré de baisse sensible du nombre de pratiquants d'activités. On recense aujourd'hui 1150 inscriptions. Cela témoigne de la pertinence de notre offre et de la qualité de notre équipe d'animatrices et d'animateurs.

Nous sommes très heureux des collaborations engagées dans de nombreux projets : Fête de la Science, Festisol, Non mais genre, Gère ton écran, Festysummer, Ça bouge, Quartier en fête, La Semaine musicale, Sous les étoiles la place, qui existent grâce au travail collectif avec le Centre Social, le Centre de loisirs, la Rénoverie, le LAB01, la Licorne Joueuse, Toiles Émoi et bien

évidemment les différents services de la ville d'Ambérieu.

Ensemble, nous amplifions l'impact du mouvement associatif sur le territoire.

De cette dynamique est née, au printemps dernier, Rue aux enfants ; encore un projet qui a trouvé très rapidement sa place. Plus de 400 enfants qui envahissent la place du Champs de Mars, ce n'est pas anodin !

Nous affirmons ainsi notre vocation à être un espace de ressources et de coopération. Cette démarche reflète notre engagement à encourager la diversité des initiatives et à renforcer le tissu associatif local.

Fidèles à notre mission d'animer des lieux d'expérimentation et d'innovation, un jalon supplémentaire d'ouverture hors Ambérieu a été posé.

L'organisation à l'automne 2024 du Village des sciences à Lagnieu est le préambule du rayonnement de notre savoir-faire au sein de la Communauté de Communes de la Plaine de l'Ain : un village des sciences annuel pour tout le territoire de la CCPA en 2024 à Lagnieu, en 2025 à Meximieux et pourquoi pas en 2026 à St-Rambert-en-Bugey ?

Le succès de la 18<sup>e</sup> édition de « Sous les étoiles la place » est un exemple vivant de l'engagement de tous nos bénévoles, chevilles ouvrières de nos projets et forces essentielles d'une réussite collective.

Notre association maintient des liens étroits et sereins avec ses partenaires financiers : la ville d'Ambérieu, la Communauté de Communes de la Plaine de l'Ain, le département de l'Ain, l'État au travers du Fonds Jeunesse Éducation Populaire (FONJEP) et nos nombreux partenaires privés grâce auxquels nous pouvons mettre en place nos actions et animations.

Nous inscrivons notre Maison dans une dynamique forte aux côtés de la Ville d'Ambérieu. Volonté d'ailleurs clairement partagée lors de la commission mixte qui veille au respect de la convention pluriannuelle qui nous lie. Lors d'un de ces temps d'échange, nous avons fait état d'un déficit conjoncturel éventuel sur la fin de l'exercice budgétaire. Je remercie Monsieur le Maire et l'ensemble de son conseil, pour l'octroi unanime d'une aide financière exceptionnelle de vingt mille euros.

La vitalité de notre association ne dépend pas uniquement du Conseil d'Administration. La MJC vit aussi pour et grâce aux adhérents. Nous vous invitons donc régulièrement à nous contacter pour participer à nos instances et à l'élaboration de nos projets.

Je remercie les bénévoles pour leur implication, les salariés pour leur professionnalisme, les adhérents pour leur confiance, qualités qui permettent de partager avec tous, les valeurs de l'éducation populaire.

Ensemble faisons en sorte que cette Maison des Jeunes soit toujours présente, réactive, solidaire et attentive.

Les MJC sont d'incontournables tremplins pour appréhender tout ce qui constitue notre société : la culture, la citoyenneté et la démocratie.

*« Faire un truc que les autres ne font pas, c'est déjà passer pour un original. Au moins, on n'encourt pas la comparaison »*  
Romain Bouteille (co-fondateur du Café de la Gare)

Pour le Conseil d'Administration de la MJC d'Ambérieu,

Stéphane LUBINEAU  
Président

# LE RAPPORT FINANCIER

L'exercice comptable 2024-25 se clôt sur un excédent : + 5 448 €. C'est un résultat encourageant, qui permet de commencer à reconstituer les fonds propres de l'association. Néanmoins, la situation financière n'est pas encore totalement assainie.

En effet, d'une part nous sommes encore loin de retrouver la situation d'avant 2022, la perte en fonds propres entre août 2021 et août 2025 est encore de 58 600 €. D'autre part, ce résultat est obtenu, pour la 3<sup>e</sup> année consécutive, grâce à une subvention exceptionnelle de la Ville d'Ambérieu, cette fois à hauteur de 20 000 € ; permettez-moi d'en remercier de nouveau l'équipe municipale, dont le soutien continu dans les moments difficiles a été précieux.

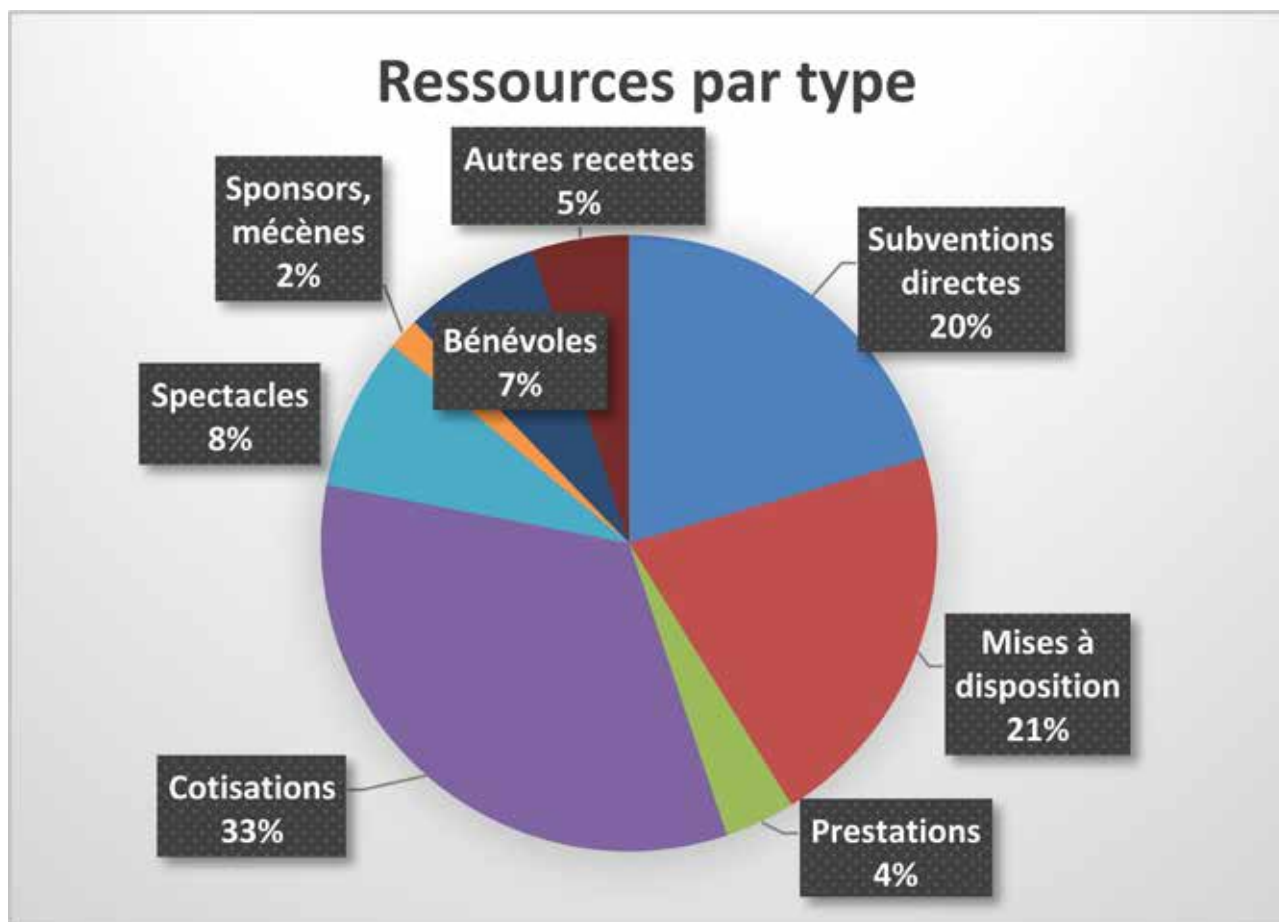
Ce qu'il faut noter pour la saison 2024-25 :

- une nouvelle hausse des tarifs des activités, qui permet à ce secteur de renouer avec les excédents ; cette hausse n'a pas entraîné de diminution des inscriptions ;
- des dépenses imprévues (auprès de fournisseurs et de salariés) ;
- la réorganisation de l'équipe des permanents à la suite du départ de Caroline Heïssat, notre directrice jusqu'en février, réorganisation dont les effets financiers ne se feront vraiment sentir qu'à partir de la saison 2025-26 ;
- une baisse des subventions publiques reçues, mais l'augmentation des commandes publiques, notamment pour l'organisation de la Fête de la science à Lagnieu, en octobre 2024.

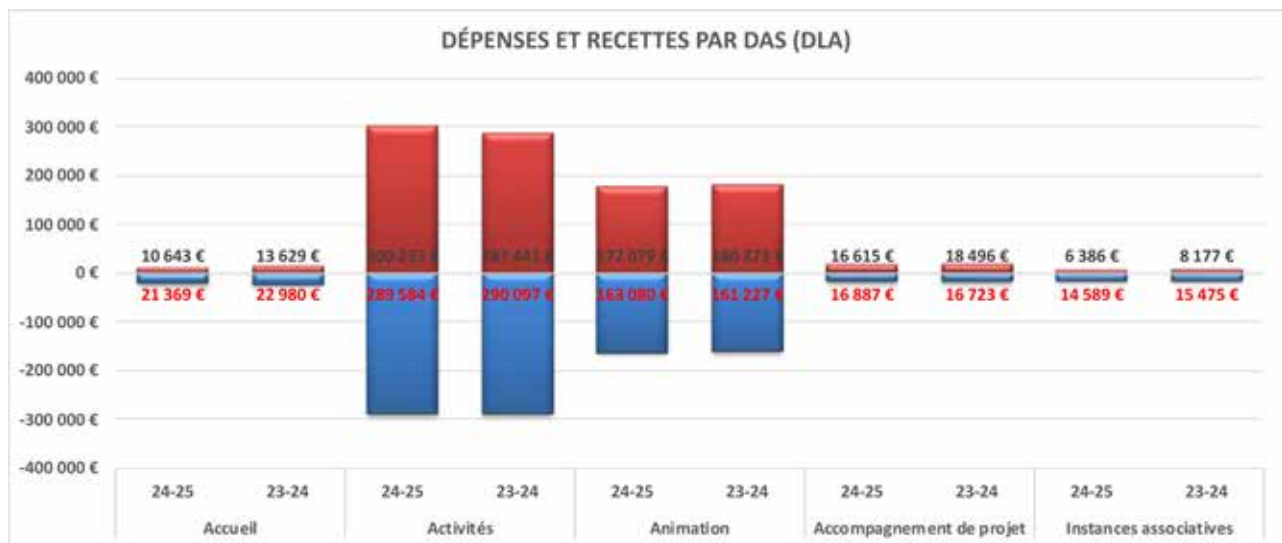
Quelques éléments sur le financement de la MJC :

Les ressources de la MJC proviennent, pour l'essentiel, de trois sources :

- les cotisations des adhérents et l'implication des bénévoles,
- les subventions directes et les mises à disposition,
- les produits des animations et des prestations



Par ailleurs, le travail réalisé lors du DLA, au cours de la saison précédente, a permis d'identifier cinq Domaines d'action stratégiques, d'importance hétérogène dans le budget de l'association. Le graphique ci-dessous montre les recettes et les dépenses de ces 5 DAS, pour les deux dernières saisons. On notera que le DAS « Activités » est enfin redevenu excédentaire, grâce notamment à l'augmentation des cotisations.



Les documents qui suivent montrent la situation de la MJC, telle que notre Commissaire aux comptes l'a validée : bilan au 31/08/25, détail des dépenses et recettes de la saison, et budget prévisionnel pour 2025-26.

Pour établir ce dernier, nous nous sommes basés comme chaque année sur les montants des subventions demandées, et nous savons que nous ne les obtiendrons pas toutes à cette hauteur. Il faudra donc trouver des ressources ailleurs, ou diminuer certaines dépenses. Néanmoins, à moins de mauvaises surprises (par exemple un temps détestable en juin-juillet...), l'équilibre financier semble cette fois plus facile à atteindre, sans avoir à compter sur une subvention exceptionnelle de la Commune.

Et voici les traditionnelles propositions du CA sur lesquelles l'Assemblée générale doit se prononcer :

- Affectation du résultat : La proposition du CA est de l'affecter intégralement à la réserve pour projet associatif, qui passera alors à 16 888 €.
- Montant des cotisations d'adhésion pour la rentrée 2026 : le CA propose de les maintenir au tarif établi lors de la précédente AG pour 2025 : 18 € pour un adulte, 13 € pour un mineur (3 € à partir du 2<sup>e</sup> mineur de la même famille), et 38 € pour une association.

# BILAN AU 31 AOÛT 2025

Actif (richesses classées par nature)				
	Au 31/08/25			Au 31/08/24
	Brut	à déduire (amort.)	Net	Net
<b>Actif immobilisé</b>				
Matériel éducatif	12 480	12 650	-170	343
Equipement salle spectacle	21 080	21 080	0	0
Mat. bureau & informatique	19 952	17 791	2 160	1 453
Mobilier	6 912	6 133	779	1 118
Immobilisations financières	15		15	15
(-144 €)	60 439	57 654	2 785	2 929
<b>Actif circulant</b>				
<b>Créances</b>				
Clients, fournisseurs, mécènes, adhérents	5 560	319	5 242	6 852
Subventions	26 403		26 403	22 100
Total créances	31 964		31 645	28 952
<b>Trésorerie</b>				
Chèques	3 713		3 713	8 928
Livret Bleu association	82 512		82 512	80 109
Livret partenaire CM	54 133		54 133	50 000
Intérêts courus à recevoir	1 500		1 500	2 633
Chèques vacances, etc.	4 995		4 995	1 835
Caisse	459		459	183
Total trésorerie			147 312	143 688
<b>Charges constatées d'avance</b>				
Charges constatées d'avance	5 347		5 347	3 221
(+8 442 €)	184 622	319	184 304	175 861
<b>Total actif</b>	<b>245 061</b>	<b>57 973</b>	<b>187 088</b>	<b>178 791</b>

Passif (obligations envers des tiers)		
	Au 31/08/25	Au 31/08/24
	Net	Net
<b>Fonds associatifs et réserves</b>		
<b>Fonds propres</b>		
Réserve pour projet associatif	11 441	9 827
Réserve pour fonds d'aide		
Réserve pérennisation de l'emploi	15 700	15 700
<b>Résultat de l'exercice</b>	<b>5 448</b>	<b>1 613</b>
Total Fonds propres	32 589	27 140
<b>Provisions pour risques et charges</b>		
Pour risques		
pour départs	40 387	38 320
pour congés payés		
Total provisions	40 387	38 320
<b>Fonds dédiés</b>		
sur subventions de fonctionnement	4 738	4 738
sur autres ressources		
Total Fonds dédiés	4 738	4 738
(+7 516 €)	<b>77 714</b>	<b>70 198</b>
<b>Emprunts et dettes</b>		
Dettes sociales et fiscales	31 861	37 870
Fournisseurs, fédération	6 249	15 323
Adhérents (préinscriptions), autres dettes	36 928	35 742
Fonds d'aide attribué		
Produits constatés d'avance	34 336	19 657
(+782 €)	<b>109 374</b>	<b>108 592</b>
<b>Total passif</b>	<b>187 088</b>	<b>178 791</b>

Extrait du rapport annuel de la Commissaire aux Comptes, Marie-Laure de Carolis :

« Opinion :

En exécution de la mission qui nous a été confiée par décision de votre assemblée générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de la MJC d'Ambérieu-en-Bugey relatifs à l'exercice clos le 31 août 2025, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice. »

Le rapport complet concernant l'exercice 2024-25 est consultable sur simple demande auprès des permanents ou du trésorier.



# COMPTE DE RÉSULTAT SAISON 2024-2025

MAISON DES JEUNES CULTURE AMBERIEU

Arrêté au 31/08/2025

## Compte de résultat

Compte de résultat	31/08/2025	31/08/2024
<b>Produits d'exploitation</b>		
Cotisations	14 684	14 866
Ventes de biens et services		
Ventes de biens	46 645	41 229
- dont ventes de dons en nature		
Ventes de prestations de services	263 339	240 542
- dont parrainages	5 300	5 410
Produits de tiers financeurs		
Concours publics et subventions d'exploitation	145 081	155 971
Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consommable		
Ressources liées à la générosité du public		
Dons manuels	742	79
Mécénats	5 685	5 160
Legs, donations et assurances-vie		
Contributions financières	25 816	23 416
Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	426	
Utilisations des fonds dédiés	4 738	12 661
Autres produits	50	450
<b>TOTAL I</b>	<b>507 205</b>	<b>494 374</b>
<b>Charges d'exploitation</b>		
Achats de marchandises	15 670	15 702
Variation de stocks		
Autres achats et charges externes	127 855	120 279
Aides financières	400	300
Impôts, taxes et versements assimilés	5 216	5 227
Salaires et traitements	255 270	257 726
Charges sociales	83 506	79 555
Dotations aux amortissements et dépréciations	2 072	2 647
Dotations aux provisions	2 067	1 735
Reports en fonds dédiés	4 738	4 738
Autres charges	8 008	6 077
<b>TOTAL II</b>	<b>504 802</b>	<b>493 986</b>
<b>RÉSULTAT D'EXPLOITATION (I - II)</b>	<b>2 404</b>	<b>388</b>
<b>Produits financiers</b>		
Produits financiers de participation		
Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé		
Autres intérêts et produits assimilés	2 902	5 908
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
Différences positives de change		
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
<b>TOTAL III</b>	<b>2 902</b>	<b>5 908</b>
<b>Charges financières</b>		
Dotations financières aux amortissements, dépréciations et provisions		
Intérêts et charges assimilées		
Différences négatives de change		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		
<b>TOTAL IV</b>		
<b>RÉSULTAT FINANCIER (III - IV)</b>	<b>2 902</b>	<b>5 908</b>
<b>RÉSULTAT COURANT AVANT IMPÔTS (I - II + III - IV)</b>	<b>5 306</b>	<b>6 297</b>

EC DE CAROLIS  
Commissaire aux comptes  
26/11/2025 7/19

# COMPTE DE RÉSULTAT SAISON 2024-2025

MAISON DES JEUNES CULTURE AMBERIEU

Arrêté au 31/08/2025

## Compte de résultat (Suite)

Compte de résultat (Suite)	31/08/2025	31/08/2024
<b>Produits exceptionnels</b>		
Sur opérations de gestion	850	7 833
Sur opérations en capital		
Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges		
<b>TOTAL V</b>	<b>850</b>	<b>7 833</b>
<b>Charges exceptionnelles</b>		
Sur opérations de gestion	315	11 880
Sur opérations en capital		150
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions		
<b>TOTAL VI</b>	<b>315</b>	<b>12 030</b>
<b>RÉSULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)</b>	<b>535</b>	<b>-4 197</b>
Participation des salariés aux résultats <b>VII</b>		
Impôts sur les bénéfices <b>VIII</b>	392	486
<b>TOTAL DES PRODUITS (I + III + V)</b>	<b>510 957</b>	<b>508 116</b>
<b>TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VII + VIII)</b>	<b>505 509</b>	<b>506 502</b>
<b>EXCÉDENT OU DÉFICIT</b>	<b>5 448</b>	<b>1 613</b>

<b>Contributions volontaires en nature</b>		
Dons en nature		
Prestations en nature	146 343	146 046
Bénévolat	50 708	70 000
<b>TOTAL</b>	<b>197 051</b>	<b>216 046</b>
<b>Charges des contributions volontaires en nature</b>		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite de biens	146 343	146 046
Prestations en nature		
Personnel bénévole	50 708	70 000
<b>TOTAL</b>	<b>197 051</b>	<b>216 046</b>

EC DE CAROLIS  
Commissaire aux comptes  
26/11/2025 8/19

# DÉPENSES

Compte	Intitulé	BP 25/26	Solde au 31/08/2025	Rappel BP 25/26	Solde au 31/08/2024	Variation N/N1	Solde au 31/08/2023	Variation N/N2
	<b>60-ACHATS</b>	<b>120 600</b>	<b>107 779</b>	<b>90 800</b>	<b>97 491</b>	<b>11%</b>	<b>80 889</b>	<b>33%</b>
60420000	Animateurs extérieurs d'activités	21 000	20 733	17 000	23 498	-12%	17 146	21%
60430000	Prestations artistiques, Cessions de spectacles	29 000	26 375	23 000	22 505	17%	24 827	6%
60440000	Presta. techniques et loc. mat. spectacle	15 000	13 651	11 000	10 263	33%	2 276	500%
60450000	Location de salles pour événements	2 200	2 199	2 300				
60460000	Autres prestations d'animation	24 000	17 286	10 000				
60480000	Autres prestations de services	900	832	500	16 499	-95%	5 394	-85%
60510000	Achats de matériels - Activités régulières	2 500	2 487	2 800				
60520000	Achats de matériels - Événements	4 000	2 581	5 000				
60630000	Fournitures d'entretien et petit équipement	1 000	1 024	500				
60640000	Fournitures et petit matériel adm	500	480	1 200	9 024	-95%	10 605	-95%
60681000	Nourriture bénévoles et artistes	3 300	3 273					
60689000	Achats divers	1 200	1 187	500				
60720000	Achats de denrées, bar ou buvette	16 000	15 670	17 000	15 702	0%	20 640	-24%
	<b>61-62-SERVICES EXTÉRIEURS</b>	<b>30 870</b>	<b>35 746</b>	<b>35 200</b>	<b>38 490</b>	<b>-7%</b>	<b>40 241</b>	<b>-11%</b>
61320000	Locations immobilières	700	704	700	2 860	-75%	2 826	-75%
61350000	Location de matériel	3 600	10 083	8 000	10 300	-2%	16 899	-40%
61370000	Location logiciel et site internet	3 500	3 128	3 000	2 549	23%	1 703	84%
61610000	Assurances	5 700	5 603	5 200	4 972	13%	4 737	18%
61810000	Documentation	120	92	300	272	-66%	288	-68%
62261000	Honoraires comptables	3 200	3 120	3 150	3 090	1%	1 575	98%
62300000	Publicité	2 000	1 805	1 400	1 363	32%	1 757	3%
62340000	Cadeaux	700	695		29	2276%		
62511000	Déplacements des salariés	900	853	1 610	1 405	-39%	1 577	-46%
62512000	Déplacements des bénévoles	100	28					
62513000	Déplacements des personnes extérieures	1 200	1 160	500	522	122%	538	116%
62560000	Missions	300	305					
62570000	Réceptions	3 000	2 828	6 000	5 631	-50%	4 338	-35%
62610000	Frais postaux	300	266	400	390	-32%	252	5%
62620000	Téléphone, internet	4 000	3 623	3 240	3 416	6%	2 258	60%
62700000	Frais bancaires	1 400	1 320	1 300	1 295	2%	1 024	29%
62811000	Cotisations	150	135	400	396	-66%	470	-71%
	<b>63-IMPÔTS ET TAXES</b>	<b>5 130</b>	<b>5 216</b>	<b>5 300</b>	<b>5 227</b>	<b>0%</b>	<b>4 912</b>	<b>6%</b>
63330000	Formation professionnelle continue	5 130	5 216	5 300	5 227	0%	4 912	6%
	<b>64-FRAIS DE PERSONNEL</b>	<b>334 870</b>	<b>338 776</b>	<b>347 800</b>	<b>326 098</b>	<b>4%</b>	<b>326 435</b>	<b>4%</b>
64110000	Salaires et appointements	255 500	255 270	265 400	249 006	3%	247 469	3%
64510000	Cotisations sociales	74 170	78 797	78 400	73 905	7%	75 022	5%
64740000	Chèques vacances (participation de l'employeur)	1 700	1 712	1 700	1 616	6%		
64750000	Médecine du travail	3 000	2 936	1 500	1 401	110%	1 294	127%
64810000	Formation des salariés	500	60	800	170	-65%	2 650	-98%
	<b>65-CHARGES DE GESTION COURANTE</b>	<b>8 720</b>	<b>8 408</b>	<b>6 800</b>	<b>6 377</b>	<b>32%</b>	<b>6 770</b>	<b>24%</b>
65110000	Licences de logiciels	500	390	390	373	4%	349	12%
65120000	Noms de domaines	20	13	10				
65160000	Droits auteurs	4 600	4 396	3 000	2 855	54%	3 616	22%
65400000	Pertes sur créances irrécouvrables	400	426					
65700000	Reversement Don téléphone	400	400	400	300	33%	600	-33%
65710000	Partage de frais sur action commune						169	-100%
65800000	Charges diverses de gestion courante	100	111	500	512	-78%		
65860000	Cotisation	2 700	2 673	2 500	2 337	14%	2 036	31%
	<b>67-CHARGES EXCEPTIONNELLES</b>		<b>315</b>		<b>12 030</b>	<b>-97%</b>	<b>372</b>	<b>-15%</b>
67200000	Charges sur exercices antérieurs		315		11 880	-97%	210	50%
67880000	Charges exceptionnelles diverses				150	-100%	162	-100%
	<b>68-DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS ET PROV.</b>	<b>8 738</b>	<b>8 877</b>	<b>11 240</b>	<b>20 303</b>	<b>-56%</b>	<b>12 675</b>	<b>-30%</b>
68112000	Dotation aux amortissements des immo. corporelles	2 000	1 753	3 000	2 221	-21%	2 740	-36%
68150000	Dotations aux provisions	2 000	2 067	3 500	13 344	-85%	5 196	-60%
68174000	Dépréciation des créances		319					
68940000	Reports en fonds dédiés sur subv. d'exploitation	4 738	4 738	4 740	4 738	0%	4 738	0%
	<b>69-IMPÔTS SUR LE RÉSULTAT</b>	<b>400</b>	<b>392</b>	<b>500</b>	<b>486</b>	<b>-19%</b>		

# RECETTES

Compte	Intitulé	BP 25/26	Solde au 31/08/2025	Rappel BP 25/26	Solde au 31/08/2024	Variation N/N1	Solde au 31/08/2023	Variation N/N2
69500000	Impôts sur les bénéfices	400	392	500	486	-19%		
	<b>TOTAL CHARGES</b>	<b>509 328</b>	<b>505 509</b>	<b>497 640</b>	<b>506 502</b>	<b>0%</b>	<b>472 294</b>	<b>7%</b>
	<b>70-VENTES</b>	<b>305 780</b>	<b>309 983</b>	<b>295 500</b>	<b>281 772</b>	<b>10%</b>	<b>240 075</b>	<b>29%</b>
70610000	Cotisations activités	250 230	246 803	241 000	229 734	7%	196 187	26%
70620000	Entrées spectacles	9 000	10 304	14 000	13 875	-26%	14 660	-30%
70630000	Sponsoringparrainages	5 350	5 300	5 500	5 410	-2%	4 350	22%
70640000	Ventes de prestations d'animation	30 000	24 800	23 000	11 955	107%		
70650000	Location de matériel		65		105	-38%		
70680000	Autres ventes de prestation		1 323	900	1 511	-12%	1 100	20%
70710000	Buvettebuffet	41 000	46 645	37 600	41 229	13%	44 053	6%
70840000	Mise à disposition de personnel						3 000	-100%
70881000	Remboursement Frais engagés	900	896		45	1890%	228	292%
70889000	Autres ventes	300	346		292	18%	736	-53%
70961000	Réductions sur cotisations d'activité	-30 000	-26 112	-26 500	-22 385	17%	-24 239	8%
70963000	Fonds d'aide	-1 000	-386					
	<b>73-FONDS DE CONCOURS</b>						<b>2 950</b>	
73120000	Rbt formation						2 950	-100%
	<b>74-SUBVENTIONS D'EXPLOITATION</b>	<b>140 010</b>	<b>145 081</b>	<b>152 000</b>	<b>155 971</b>	<b>-7%</b>	<b>174 118</b>	<b>-17%</b>
74130000	Etat politique de la Ville	5 000	5 000	5 000	5 000	0%	11 800	-58%
74140000	FONJEP	14 210	14 212	14 200	14 212	0%	14 212	0%
74150000	Ministère de la Culture (DRAC)						10 000	-100%
74170000	État - Appels à projets		1 000					
74220000	FDVA						3 000	-100%
74310000	Département de l'Ain	4 500	5 252	4 800	4 800	9%	4 675	12%
74320000	CCPA	11 800	9 800	8 800	12 360	-21%	9 500	3%
74411000	Commune Fonctionnement	25 000	22 000	42 000	22 000	0%	22 000	0%
74412000	Commune animation	26 000	16 833	26 300	16 500	2%	17 600	-4%
74413000	Subvention commune en nature	2 500	2 424	2 700	2 599	-7%	2 999	-19%
74414000	Commune FONJEP	41 000	41 000	41 000	41 000	0%	41 000	0%
74415000	Commune Service Politique de la Ville	7 000	7 000	7 000	12 300	-43%	12 132	-42%
74419000	Commune subv exceptionnelles		20 000		25 000	-20%	25 000	-20%
74420000	Subventions autres communes	3 000	560	200	200	180%	200	180%
	<b>75-PRODUITS DE GESTION COURANTE</b>	<b>56 400</b>	<b>46 978</b>	<b>41 800</b>	<b>43 971</b>	<b>7%</b>	<b>37 919</b>	<b>24%</b>
75410000	Dons	10 000	742		79	839%	158	369%
75420000	Mécénats	5 500	5 685	5 200	5 160	10%	4 580	24%
75510000	Contributions autres organismes	10 200	10 186	9 300	9 416	8%	9 360	9%
75511000	Produits sur opérations communes	15 500	15 630	14 300	14 000	12%	11 550	35%
75610000	Adhésions	15 200	14 684	13 000	14 866	-1%	12 271	20%
75800000	Produits divers de gestion courante		50		450	-89%		
	<b>76-PRODUITS FINANCIERS</b>	<b>2 000</b>	<b>2 902</b>	<b>3 000</b>	<b>5 908</b>	<b>-51%</b>	<b>1 120</b>	<b>159%</b>
76800000	Intérêts	2 000	2 902	3 000	5 908	-51%	1 120	159%
	<b>77-PRODUITS EXCEPTIONNELS</b>		<b>850</b>	<b>600</b>	<b>7 833</b>	<b>-89%</b>	<b>1 005</b>	<b>-15%</b>
77130000	Dons exceptionnels						60	-100%
77140000	Rentrées sur créances amorties				58	-100%		
77200000	Produits sur exercices antérieurs		850	600	7 775	-89%	826	3%
77800000	Autres produits exceptionnels						119	-100%
	<b>78-REPRISES SUR PROVISIONS</b>	<b>5 138</b>	<b>5 164</b>	<b>4 740</b>	<b>12 661</b>	<b>-59%</b>	<b>4 738</b>	<b>9%</b>
78174000	Reprise sur prov. Dépréciation créances	400	426					
78940000	Utilisation des fonds dédiés sur subv. d'exploitation	4 738	4 738	4 740	4 738	0%	4 738	0%
78950000	Utilisation des fonds dédiés sur dons				7 923	-100%		
	<b>TOTAL RECETTES</b>	<b>509 328</b>	<b>510 957</b>	<b>497 640</b>	<b>508 116</b>	<b>1%</b>	<b>461 925</b>	<b>11%</b>
	<b>Résultat</b>		<b>5 448</b>		<b>1 613</b>		<b>-10 369</b>	



# LE RAPPORT D'ACTIVITÉS

## LES ADHÉRENTS

974 adhérent(e)s cette saison (pour 983 la saison dernière) et 21 associations (20 en 2023-2024).

Moins de 6 ans	45	soit	4,6 %	(54 soit 6,2 % en 2023/2024)
6/11 ans	183	soit	18,7 %	(195 soit 19,8 % en 2023/2024)
12/16 ans	138	soit	14,16 %	(136 soit 14 % en 2023/2024)
17/25 ans	36	soit	3,6 %	(29 soit 3,5 % en 2023/2024)
+ 25 ans	572	soit	58,7 %	(573 soit 58,6 % en 2023/2024)

Nous avons 788 adhérentes soit 80,9 % (771 soit 76,2 % en 2023-2024) et 186 adhérents soit 19 % (216 soit 23,7 % en 2023/2024).

468 de nos adhérent(e)s habitent Ambérieu soit 48% (469 soit 48 % en 2023/2024)

48 à Ambronay	soit 4,9 %	(63 en 2023-2024)
33 à Château-Gaillard	soit 3,3 %	(35 en 2023-2024),
36 à Douvres	soit 3,6 %	(44 en 2023-2024)
22 à Saint Denis	soit 2,2 %	(20 en 2023-2024)
12 à Bettant	soit 1,2 %	(7 en 2023-2024)
et 355 d'autres communes	soit 36,44 %	(365 en 2023-2024).

Sur les 21 associations (20 en 2023/2024), 19 sont d'Ambérieu et 2 sont extérieures à la commune.

420 réductions soit 43,12 % des inscriptions (370 en 2023-2024) ont été accordées à nos adhérents pour cette saison sur les 1147 cotisations à une activité régulière :

- 91 pour un QF de 1001 à 1400 € (77 en 2023/2024)
- 80 pour un QF de 751 à 1100 € (87 en 2023/2024)
- 50 pour un QF de 551 à 750 € (43 en 2023/2024)
- 51 pour un QF inférieur à 550 € ou RSA (36 en 2023/2024) et
- 100 pour une deuxième activité (87 en 2023/2024)
- 40 pour une 3<sup>e</sup> activité dans la famille (36 en 2023/2024)
- 8 pour le personnel de la MJC (4 en 2023/2024)

## LA VIE ASSOCIATIVE

Les temps de gouvernance ont été constitués de :

- 1 assemblée générale
- 7 conseils d'administration
- 19 bureaux associatifs

Les réunions d'équipe ont lieu chaque semaine le mardi de 9h30 à 12h30.

SCABALA du 27 au 31 janvier 2025

La Semaine du Coup à Boire Avant ou Après l'Activité permet de créer un espace d'échange entre salariés, membres du Conseil d'Administration et les adhérents de la MJC. Cela permet de recueillir des idées, des remarques et d'informer l'ensemble des participants aux activités sur le fonctionnement et les enjeux de la MJC.



## PROJET ASSOCIATIF 2025-2030

Suite au Diagnostic Local d'Accompagnement mené la saison dernière, nous avons décidé de poursuivre la collaboration avec Philippe Villeval. Philippe est intervenu sur 4 demi-journées auprès de la commission (composée de Stéphane Lubineau, Nathalie Malinge, Gérard Diet, Patrice Butaye et Jean Lemerle), pour aider à définir les grandes orientations du projet, puis la rédaction de celui-ci. Le nouveau Projet Associatif de la Maison pour la période 2025-2030 a été validé au CA du 9 juillet et voté lors de l'Assemblée Générale du 27 septembre 2025.

Il s'articule autour de 4 grands axes :

- La MJC, lieu favorisant l'épanouissement et l'émancipation par les pratiques collectives.
- La MJC, espace créateur de lien, de mixité et de rencontre.
- La MJC, espace d'expériences sociales et culturelles.
- La MJC, source de rayonnement territorial

## LES PARTENARIATS

- **Avec la Ville d'Ambérieu (DAVC / Service Jeunesse / Politique de la Ville / Service Scolaire)**

La MJC participe à différents niveaux à de nombreux projets ou instances coordonnés par la municipalité : Sport et Culture en Fête, réunions d'organisation des Quartiers en Fête, Espace d'un Été, Semaine Musicale, Accompagnement scolaire, Semaine sans écran (« Gère ton Ecran »), fresque participative à Phoenix, Nettoie ta Ville, participation aux Copils du Projet Educatif Local (Pedt) et du Service Jeunesse, présence lors de l'inauguration du local jeunes (1er juillet).

- **Avec la Communauté de Communes de la Plaine de l'Ain (CCPA)**

Participation aux réunions du CTEAC (contrat territorial artistique et culturel) animées par Lygeri Papagiannaki.

Consultation sur le futur Quartier des Affaires et des Savoirs (Friche Cordier) avec le Groupe Rouge Vif (Stéphane et Jean ont participé à une réunion).

Les membres du Bureau se rendent aux cérémonies des vœux dans de nombreuses communes (Ambérieu, Château-Gaillard, Saint Denis en Bugey, Douvres...)

- **Avec les établissements scolaires**

Participation aux journées de rencontre avec les 2<sup>ndes</sup> des lycées Plaine de l'Ain et Bérard.

Participation au Comité d'Education à la Santé, à la Citoyenneté et à l'Environnement (CESCE) au collège Saint Exupéry et au Lycée de la Plaine de l'Ain.

Gérard a représenté la MJC comme juré à la finale départementale des Petits champions de la lecture (le 19 février à l'Espace 1500).

- **Avec les associations du territoire**

La MJC coordonne plusieurs projets auxquels participent de nombreuses associations : Fête de la Science, Festisol, Non mais genres.

Un partenariat renforcé avec le Centre Social pour les projets "Non mais Genres", mais aussi la Rénoverie et le Centre de Loisirs pour "La Rue aux Enfants".

La MJC participe à de nombreuses instances d'associations partenaires :

Marie Pierre a représenté la MJC lors des assemblées générales de La Licorne Joueuse (14/09/24), Toiles Emoi (26/09/24), le Château des Allymes (28/09/24), du Centre de Loisirs (17/03/25). La MJC était aussi présente pour l'AG de la Rénoverie (Jean), du Centre Social (Stéphane Lubineau), du Lab01 (Gérard).

La MJC était présente lors de l'inauguration de l'association Hapart' En Ville (04/09/24) et la cérémonie de lancement de la promotion de jeunes en service civique d'Unis Cité (26/11/24).

La MJC apporte un soutien administratif à l'association Théâtre et Écriture pour l'embauche du personnel technique du Festival "Coup de Coeur d'Avignon" (mai 2025).

- Avec le Réseau des MJC Rhône-Ain-Saône (R2AS)

Patrice BUTAYE est membre du CA de R2AS.

Participation aux réunions des Présidents de MJC (Stéphane), et aux réunions professionnelles par l'équipe salariée (Direction, Coordination Culturelle, Chargé.es de communication, Chargé.es d'accueil).

- Avec des réseaux territoriaux

Resacoop (Marie-Alexia Delerue) / Coordination régionale du Festisol

Altec (Guillaume Poncelet) / Coordination départemental de la Fête de la Science

Protection Maternelle Infantile de l'Ain (PMI) (Florence Marga) / Collectif local "Autour de Bébé".

Union Départementale des Affaires Familiales (UDAF) et Cécile Grosjean, déléguée départementale à l'égalité homme/femme / Réseau départemental du 8 mars. Jean a participé à une table ronde le 5 décembre autour de la thématique "Parité dans les systèmes de décision" organisée par l'association Regards de Femmes à la MCC de Bourg en Bresse.

Collectif Jeune Public de l'Ain / participation au festival "Hérissons Nous" avec un atelier de fabrication de marionnettes animé par Lemya (22 mars 2025).

## LE PERSONNEL

L'année 2024-2025 aura été celle d'un grand chamboulement au sein de l'équipe permanente de la MJC. Voici la composition de l'équipe depuis le 1<sup>er</sup> mars 2025 :

1 directeur à temps plein

1 animatrice culturelle à temps plein

1 chargée de communication et de vie associative à temps plein

1 secrétaire d'accueil à temps partiel (31 heures)

24 animateur.trices technicien.nes salarié.es à temps partiel pour un total de 7,55 ETP

5 intervenant.e.s extérieur.es à temps partiel.

Une dizaine d'animateur.trices d'activités bénévoles.

Environ 130 bénévoles pour l'organisation de nos différentes manifestations.





## VENDREDI 7 FÉVRIER 2025 SOIRÉE FESTIVE POUR LE DÉPART DE CAROLINE, DIRECTRICE DE LA MJC.

Dans une salle comble, les prises de paroles de bénévoles, salarié.es ou partenaires de la MJC se sont succédés pour remercier Caro pour son investissement durant plus de 3 ans pour faire vivre et dynamiser la MJC. Retour sur des projets dont on se souviendra longtemps comme “Défriche Ton Art”, textes humoristiques, souvenirs, anecdotes et autre chanson ont transformé cette soirée en un moment de célébration.

Caroline aura marqué cette mjc de sa générosité, sa bonne humeur, son humour, son empathie et son professionnalisme.

Café, licornes et paillettes, croooooomignon

Ce fut aussi l'occasion d'un passage de relais au sein de l'équipe : Jean devenant directeur, Gaëlle prenant la suite de Jean à l'animation culturelle, et Judicaëlle la suite de Gaëlle en charge de la communication et la vie associative. Une belle évolution interne pour tout le monde !



## LE CONSEIL SOCIAL ET ECONOMIQUE

Année de transition pour le CSE au vu des changements de postes, Jean Lemerle, représentant du personnel titulaire, étant devenu directeur de la MJC. Le processus électoral a été enclenché en juin 2025 et aboutira à la tenue d'élections en novembre 2025.

Les Chèques Vacances ANCV ont été reconduits pour tous les salariés de la Maison. L'ensemble des salariés de la MJC volontaires ont pu en bénéficier pour l'été 2025.



## EN JUIN, LES DÉPARTS...

-le 11 juin au bar de la MJC... nous avons fêté le départ en retraite de Véronique Thorol, figure historique de l'atelier sophrologie de la MJC qu'elle animait depuis plus de 12 ans !  
"Je suis touchée par la reconnaissance donnée à mon travail à la MJC, durant toutes ces années. J'ai apprécié la maison et la qualité du lien. Belle rentrée à toute l'équipe, je reste reliée par le coeur. Je vais savourer le massage offert pour mon départ... chouette !"  
Toute l'équipe de la MJC te souhaite une belle continuation.

- le 24 juin au stade de rugby... presque toutes les adhérentes étaient présentes pour célébrer le départ de Anne Perrozet, animatrice Pilates depuis 6 ans. Beaucoup d'émotions, de cadeaux, et de convivialité, ce qui témoigne de la qualité de son enseignement et des liens forts tissés avec les adhérentes au fil des années. Un grand merci à toi Anne !  
Ce fut aussi l'occasion d'un passage de relais avec Fanny Konczak, qui a pris la suite des ateliers Pilates du mardi soir cette saison.



## PARTICIPATION DES HABITANTS AU CONTRAT DE VILLE

La MJC assure l'animation du Conseil Citoyen depuis 2019. Atika Tamelghaghet, médiatrice de la Sauvegarde 01, participe également à faire le lien entre le Conseil Citoyen et les habitants des quartiers prioritaires. Jean et Atika participent aux réunions des animateurs des Conseils Citoyens de l'Ain assurées par Camilla Meridja, de la Fédération des Centres Sociaux (4 réunions lors de la saison 2024-2025).

Suite à la signature du Contrat de Ville (2024-2030), qui spécifie que la participation des habitants doit être au cœur de la Politique de la Ville ambarroise, il a été décidé par les élu.es de la Ville que le "Conseil Citoyen", tel que mis en place depuis 2014, serait remplacé par l'organisation de temps de participation des habitants.

Cette participation s'est notamment déclinée sous la forme de visites de quartiers, dont l'objectif est de déambuler dans les quartiers et d'identifier les éléments sources de gêne ou de danger pour les habitants. C'est aussi l'occasion de constater les aménagements qui sont faits et d'aller à la rencontre des habitants pour échanger sur la vie dans les quartiers, les problèmes qu'ils peuvent rencontrer, leurs besoins... Nous prenons des photos et faisons remonter à la Ville les constats. Une restitution publique le jeudi 10 avril 2025 en présence des élus, des bailleurs, et des associations du territoire a été un moment d'échanges fructueux sur les constats et les actions à engager.

Un grand merci à Chantal, Marie-Pierre, Inès, Erika, Josette, Martial pour leur implication dans ces visites et leur engagement pour la restitution publique.

Le calendrier :

7 et 29 novembre 2024 :	réunions préparatoires
11 décembre 2024:	visite du quartier Saint-Georges
19 mars 2025:	visite de Noblemaire et les Charmilles
26 mars 2025 :	rue du Dépôt
02 avril 2025:	Albarine, Girod de l'Ain, Sarraill
03 avril 2025:	réunion préparatoire à la restitution publique
10 avril 2025:	restitution publique en présence de M. le Maire, et les bailleurs (Dynacité et Semcoda)

# LA SAISON CULTURELLE

## SALLE DE SPECTACLE DE LA MJC

19 octobre 2024	Blanc Carotte, Cie Les Voix du Conte / Autour de bébé Spectacle jeune public
29/30 novembre 2024	Animations Téléthon
7 décembre 2024	Spectacle jeune public ; La Forêt en automne / Lemya
11 janvier 2025	Spectacle jeune public ; Dans mon Igloo / Lemya
11 janvier 2025	Soirée théâtre ; Les VIP
17 janvier 2025	Conférences ; Les réflexes archaïques
31 janvier 2025	Soirée théâtre ; Le père Noël est une ordure / Cie Les Dézordonnés
14 février 2025	Soirée théâtre ; La cote 400 / Françoise Mandel , Eric Girard
22 février 2025	Soirée théâtre ; Un Fil à la Patte / atelier théâtre MJC
28 mars 2025	Conférence ; Les réflexes archaïques
4 avril 2025	Sortie de résidence ; Elwen & les 4 saisons / Malia Cie & Lemya
5 avril 2025	Spectacle jeune public ; Le cirque Zami / Lemya
9 avril 2025	Vernissage exposition « Premières éclosions » + apéro mix par l'atelier MAO de la MJC
5 avril 2025	Soirée stand up ; Peepers comedy club
12 avril 2025	Soirée paroles
18 avril 2025	Conférence ; Les réflexes archaïques
4 juin 2025	Spectacle « La vie selon pompinette »

## LES ÉPIZODIK'S

### Café Philo, animé par Nicolas Archirel

21 septembre 2024	« Qu'est-ce que le respect ? »
19 octobre 2024	« Peut-on comprendre l'Autre ? »
16 novembre 2024	« Faut-il ralentir ? »
14 décembre 2024	« L'égalité des sexes »
18 janvier 2025	« Est-il mal de mentir ? »
15 février 2025	« Peut-on croire en la justice ? »
15 mars 2025	« L'homme est-il mauvais ? »
12 avril 2025	« Peut-on se passer de diversité ? »
17 mai 2025	« Faut-il toujours viser l'utile ? »
14 juin 2025	« Sommes-nous moraux ? »

### Café Psycho, animé par Eve Laville-Noël

Les samedi 14 septembre, 12 octobre, 23 novembre, 7 décembre, 11 janvier, 8 février, 22 mars, 12 avril, 17 mai et 7 juin.

### Conférences Blues, animé par Patrice Butaye

17 septembre 2024	« 66 minutes sur la 66 »
15 octobre 2024	« Cadillac Songs »
5 novembre 2025	« New Orleans »
3 décembre 2024	« Chicago »
21 janvier 2025	« New York »
11 février 2025	« St Louis Blues »
11 mars 2025	« Mavis Staples »
25 mars 2025	« Memphis »
15 avril 2025	« Kansas City »
20 mai 2025	« Le Texas »
3 juin 2025	« San Francisco »



## Mes énergies de saison, animé par Stéphanie Nigro et Judicaëlle Tournois Lovison

21 septembre 2024	« Exploration des énergies de saison »
12 octobre 2024	« Nettoyer les énergies négatives »
16 novembre 2024	« Initiation à la communication animale »
14 décembre 2024	« Décorer sa bûche d'hiver »
11 janvier 2025	« Tableau d'inspiration et sons d'harmonisation »
1 février 2025	« Initiation au tissage de paille »
22 mars 2025	« Réaliser mon amulette »
12 avril 2025	« Réaliser ma couronne de fleurs »
17 mai 2025	« Initiation au pendule »
28 juin 2025	« Réaliser mon Ikigai »



## SPECTACLES ET ANIMATIONS SCOLAIRES

3 et 4 octobre 2025	Fête de la Science 300 élèves (primaires de Lagnieu)
16 octobre 2025	Spectacle jeune public Blanc Carotte, Cie les voix du conte / Autour de Bébé 50 enfants (Maison de la Petite Enfance)
21 novembre 2024	Forum scolaire festisol (80 lycéens et collégiens d'Ambérieu, Unis Cité)
9 et 10 janvier 2025	"Gère ton Écran" à l'Espace 1500 160 élèves de 6 <sup>e</sup> du collège Saint Exupéry
10 et 11 mars 2025	Animation violentomètre / Non Mais Genre(s) 60 élèves de 6 <sup>e</sup> du collège Saint Exupéry
Novembre à mars	Projet musical (enregistrement + clip) autour de la chanson "We are never getting back together" de Taylor Swift, encadré par Nathalie Gosset et Arnaud Brit 30 élèves (collège Saint Exupéry-lycée Plaine de l'Ain)
Mars - Avril	Enregistrement livre audio "Le Loup Sentimental", collège Saint Exupéry / 30 élèves du collège Saint Exupéry
13 mars 2025	Porteurs de Paroles / Non mais Genre(s) / Lycée de la plaine de l'ain
14 mars 2025	Spectacle Amours / Non mais Genre(s) 70 élèves du lycée professionnel Alexandre Bérard
10 et 15 avril 2025	Spectacle Estravaganti par l'Atelier du Réverbère 187 élèves de 6 <sup>e</sup> du collège Saint Exupéry et lycée Plaine de l'Ain

## LES RESTITUTIONS DES ACTIVITÉS DE LA MJC

Du 14 au 20 mai 2025	Vernissage mercredi 14 mai Exposition des ateliers Arts Plastiques de Vivien : 25 <sup>e</sup> exposition sur le thème "Louise Michel"
Vendredi 23 mai 2025	Soirée Chœurale et chant des ateliers de Maureen Kaehlin
Samedi 24 mai 2025	Concert des ateliers guitare, chant et MAO de Jérôme Sousa, Maureen Kaehlin et Yannick Tranchant
Vendredi 06 juin 2025	Atelier théâtre adulte du samedi de Anne-Marie Forêt
Samedi 07 juin 2025	Ateliers théâtre enfants, ados et adultes de Emmanuel Mendy, Anne-Marie Forêt et Judith Flourié
Vendredi 13 juin 2025	Théâtre adultes du mardi de Anne-Marie Forêt
Mercredi 18 juin 2025	Spectacle des ateliers cirque de Romano
Samedi 14 juin 2025	Fête en Mouvement / Les ateliers danse d'Éryne Moreno, Cédric Attala, Elodie Mathia, Emmanuel Tafforeau, Jean-Sébastien Flammang, et les ateliers Capoeira
Samedi 21 juin 2025	Fête de la Musique / Atelier MAO



## FÊTE DE LA SCIENCE

“Océan de savoirs”,

Village des Sciences de la Plaine de l'Ain à Lagnieu du 3 au 5 octobre 2024.

Une grande première pour cette commande de la CCPA : proposer un Village des Sciences itinérant sur le territoire intercommunal avec comme première destination en 2024 : Lagnieu ! Nous nous sommes emparés de la thématique nationale “Océan de savoirs”. Nous avons pu déployer un événement culturel et scientifique d'envergure :

Dès le mois de mai : appel à participation pour la réalisation de deux aquariums géants au crochet.

Mercredi 2 octobre : Montage des décors avec le collectif Pass Mural, aidé par des jeunes en Service Militaire Volontaire (SMV) et les bénévoles de la MJC.

Jeudi 3 octobre : animations scolaires pour les écoles primaires de Lagnieu avec les entreprises du parc Industriel de la Plaine de l'Ain En soirée : spectacle “L'Idole des Houles”, par la Toute Petite Compagnie, sur la Vie d'Eric Tabarly.

Vendredi 4 octobre en journée : animations scolaires avec des associations pour les écoles de Lagnieu.

En soirée : inauguration départementale de la Fête de la Science, avec la conférence d'Henri Bourgeois-Costa “Pour un océan sans plastiques”.

Samedi 5 octobre : Village des Sciences ouvert au grand public. Grand succès avec plus de 960 entrées, un public venu en masse de Lagnieu mais aussi de 55 autres communes !

Quelques retours :

“C'était incroyable cette fête de la science. Je n'ai que du positif à faire comme retours :-> avec pleins de superlatifs :->”

“Le coin «crochet» et «aquarium» était très réussi. L'ambiance était hyper travaillée avec les lumières et le son qui va bien. J'ai vraiment aimé. La déco, était au top ! Franchement, vous avez placé la barre très haut pour les prochaines années !!! :->”

« Globalement, l'organisation était parfaite et très qualitative. Une décoration de la salle à la hauteur de l'évènement !”





# FESTIVAL DES SOLIDARITÉS 2024 : ENVIRONNEMENT & DROITS DES PEUPLES



Le Festisol permet de fédérer de nombreuses associations et la dynamique du collectif se renforce d'année en année.

Le thème « Environnement et droits des peuples » a permis d'organiser des temps riches en échanges (table ronde, conférence géopolitique de l'eau, films « la Fleur de Buriti », « L'illusion de l'abondance » et « Les maux de notre alimentation ») et en découvertes artistiques et culturelles (soirée spectacles journée festive)

La journée festive, avec son programme riche, son repas et tous les liens que cela permet de créer, reste un moment incontournable et précieux pour tout le monde !

Le Festisol reste un rendez-vous important pour les acteurs associatifs d'Ambérieu et leurs divers public

## Quelques chiffres

- environ 400 personnes ont participé aux différents événements.
- dont 80 jeunes des collèges Saint Exupéry, Lycées Saint Sorlin, Lycée Pro Berard et volontaires d'Unis Cité
- plus de 40 bénévoles et intervenants ont participé à l'organisation et aux différents événements
- 11 événements ont ponctué ces 3 semaines, animés par 18 partenaires.
- 8 réunions d'organisation et commissions ( collectif ambarrois, commissions, coordination régionale RésaCoop)

Paroles recueillies par Isabelle Gorius (ATELEC) lors de la journée festive:

Fatiha :

*C'était bien, on a bien rigolé, surtout avec Nadira, on a bien mangé. On est sorti de la maison, ça change. On a mangé des gâteaux, on a bu du thé. On a regardé les spectacles, ma fille voulait pas rentrer, elle voulait regarder les spectacles jusqu'à la fin, moi j'étais fatiguée mais j'ai continué jusqu'à la fin. Les spectacles c'était bien, surtout pour les enfants, on a bien rigolé. L'année prochaine je veux cuisiner. Il faut rajouter du sel sur les tables, pour moi il y avait pas assez des sel. Ce serait la journée plutôt que le soir.*

Rahmatou :

*C'est bien, changé un peu. Les enfants étaient bien contents. Les enfants voulaient continuer. J'avais la tête qui tourne. Le matin c'est bien, le soir aussi. C'est bien de manger tous ensemble. C'était la troisième fois. Avec la dame burkinabé les enfants ont bien rigolé, ils ont bien dansé.*



## NON MAIS GENRE(S) - AMOUR(S) DU 10 AU 26 MARS 2025

Les équipes du Centre Social et de la MJC ont construit un riche programme autour du 8 mars, autour du thème Amour : L'Amour avec un grand A, bien sûr, mais surtout Amours avec un grand S !

Faut-il en finir avec l'amour romantique ?

Pourquoi est-il parfois toxique, jaloux, oppressif... ? Quelles sont les autres façons d'aimer ? Il y a l'amour de soi, l'amour amical, familial, et l'amour des autres, celui de soi, celui qui se tisse au-delà des frontières et des genres !

Trois semaines de sensibilisation pour s'emparer des stéréotypes de genres, pour lutter contre les inégalités femme/homme, les discriminations envers les personnes LGBTQIA+ et les violences sexistes et sexuelles. Une grande partie des actions sont ciblées vers les élèves d'Ambérieu, de la maternelle au lycée.

### Scolaires

- Animation Théâtre Forum avec Emmanuel Mendy / Jean Jaurès (suite édition 2024)
- Animation Violentomètre – collège Saint Exupéry
- Séance scolaire du spectacle "Amour", Muchmuch compagnie - Lycée A. Bérard
- Porteurs de paroles - lycées d'Ambérieu

Un podcast a été enregistré par une bénévole de la MJC lors des animations. Vous pourrez y entendre ces lycéens et lycéennes s'exprimer concrètement, sans filtre :



### Journée festive

Nous avons accueilli une centaine de personnes tout au long de la journée.

Exposition, coin livre, podcast, espace créatif, jeux... Mais aussi :

Une scène ouverte avec 17 participant.e.s, a présenté une grande diversité de performances (chant, lecture, poèmes, danse contemporaine, théâtre, musique, etc.).

Les retours ont été très positifs, notamment sur l'éclectisme et la qualité des propositions.

Présentation du spectacle "Amour", Muchmuch compagnie

Le public a apprécié le spectacle, qui a parfaitement collé au thème, en présentant 6 scènes illustrant différentes formes d'amour (pragma, philia, eros, mania, storge, etc.).



## RUE AUX ENFANTS

Nouveauté en 2025 ce projet a été co-organisé par les structures d'Éducation Populaire de la ville d'Ambérieu : le Centre Social Le Lavoir, la MJC, le Centre de Loisir et La Rénoverie.

D'où vient ce projet ?

Depuis 2023, des associations d'éducation populaire, toutes actrices de proximité du territoire, ont pris l'habitude de se réunir régulièrement pour échanger sur des projets et actions communes et croisant leurs publics. Lors de ces rencontres, des sujets revenaient régulièrement : les pratiques ludiques des enfants dans l'espace public, le sentiment d'insécurité exprimé par les usagers ou utilisateurs des structures, ou encore les modes de déplacement.

Cela a donné l'idée de s'inspirer du concept de « Rue aux enfants, rue pour tous » développé en Ile de France et de proposer sur la Place du Champ de Mars une après-midi festive et ludique au bénéfice des enfants. Après une semaine d'ateliers créatifs au sein des différentes structures (notamment avec Julie Poppins à la MJC), les publics ont convergé en centre ville pour un événement qui a rassemblé près de 500 personnes le 25 avril 2025 !

Une vraie réussite qui a permis d'offrir un espace sécurisé de jeux et activités pour la plupart conçues et animées par des jeunes. Divers collectifs de jeunes ont aussi pu partager leurs pratiques artistiques (Kpop, théâtre, MAO...).

Cet événement a mis en évidence les compétences et les savoirs-faire complémentaires des différentes associations, et nous a donné envie de le rééditer en avril 2026 !





## FESTY SUMMER

Cette année, le Festy Summer — co-organisé par la Ville d'Ambérieu et son service jeunesse — a enflammé la Fête de la Musique ! Sous les arbres, face aux gradins, une scène pleine d'énergie a pris vie.

Une vingtaine de jeunes artistes se sont succédé, et pour certains, c'était leur toute première montée sur scène : un vrai moment fort !

La K-POP a été mise à l'honneur, mais le public a aussi pu profiter de chant, de hip-hop, de piano et bien d'autres talents.

Trois séances d'audition ont été menées en partenariat avec Chloé Branchey du service jeunesse, et les jeunes ont bénéficié d'un accompagnement personnalisé assuré par Maureen Kaehlin pour préparer leur passage.



## FÊTE DE LA MUSIQUE

3 scènes non-stop

Une soirée festive réussie, qui a réuni près de 2 000 personnes présentes sur la place Jules Ferry !

Au programme : Christy (reprise), Keep the flow (pop/rock), Nameless Nation (Rock), Delta 12 (chanson/variété), La Veuve Noire (Metal), Nino (rap et reprise), Laura Crutch (Rock industriel)

Nouveauté cette année : les adhérent.e.s de l'atelier MAO ont animé une scène DJ de 20h à minuit au niveau de l'esplanade du Gymnase Saintt Exupéry !





## SOUS LES ÉTOILES LA PLACE

### 4, 11, 18 ET 25 JUILLET 2025 / 18<sup>e</sup> ÉDITION

Notre festival a pris place une nouvelle fois sur la place Jules Ferry, un moment fort de l'année que tout le monde attend avec impatience !  
Bénévoles, salariés, techniciens... chacun a répondu présent pour faire de cet événement un véritable succès !

Quelques chiffres :

- Plus de 6 000 personnes sont venues lors de notre festival, un public familial venu principalement d'Ambérieu, et des communes alentours
- 912h de bénévolat sur l'ensemble du festival
- Une soirée SLELP, c'est près de 75 bénévoles qui œuvrent pour le festival.

#### COMMISSIONS en lien avec les bénévoles

Des commissions Art de Rue, Concert & Décoration, permettent, en lien avec les bénévoles de construire la programmation et la décoration. Cette année, la commission Concert a réuni près d'une dizaine de bénévoles — hommes, femmes et tous âges confondus —, ce qui permet une belle diversité dans les choix de la programmation. La commission Restauration définit les menus et organise la confection des repas pour les bénévoles, les techniciens et les artistes.

Création des tee-shirts en sérigraphie réalisée avec l'aide de deux stagiaires et bénévoles, accompagnés de Guillaume, artiste plasticien. Cette activité a également été soutenue par Cyril, bénévole et professeur en plasturgie/sérigraphie au lycée Arbez Carme à Bellignat. Un total de 50 tee-shirts ont été sérigraphiés.

Focus 2025 Accueil de résidence et soirée participative :

#### RÉSIDENTENCE SOL,

La compagnie Neige & Cailloux a bénéficié d'une semaine de résidence sur place, avant leur représentation, programmée lors de la soirée d'ouverture de Sous les Étoiles La Place. Une générale, organisée le jeudi soir, a permis aux bénévoles d'assister en avant-première à l'un des spectacles de la programmation.

#### SOIRÉE PARTICIPATIVE

Lors de la 3<sup>e</sup> soirée du festival, une forme plus participative a été proposée pour le public.

En piste avec Romano a proposé des initiations au cirque pour tout public, et notre



## L'ACCUEIL DES STAGIAIRES

A la MJC d'Ambérieu-en-Bugey, nous avons un véritable projet d'accueil et d'accompagnement individuel pour les stagiaires, pour expérimenter la construction d'un parcours, qu'il soit professionnel, de découverte ou de création de projets.

Nous accompagnons de nombreux jeunes, et notamment des élèves (de la troisième au bac pro) sur des périodes plus ou moins longues selon leur situation. Qu'ils soient exclus du collège (cadre du dispositif de mesures de responsabilisation) ou en stage de découverte (pour les 3<sup>e</sup>), en bac professionnel ou en études supérieures, ils peuvent demander à réaliser un stage à la MJC.

Les stagiaires découvrent toutes les tâches et missions de tous les services (accueil et secrétariat, communication, service culturel et même la direction), et ont des tâches qui leur sont déléguées. Sur la deuxième partie de leur stage, ils peuvent choisir un service, et réaliser de façon autonome un projet adapté à celui-ci.

11 stagiaires ont été accueillis cette année. Comme nous ne pouvons pas répondre positivement à toutes les sollicitations, les stagiaires passent des entretiens. Toute l'équipe de permanents assure l'encadrement de phases du stage. Les stagiaires sont acteurs de leur stage, et leur travail et leur responsabilité évoluent tout au long de celui-ci.

Geoffray : du 15 au 16 octobre 2024 - Observation de séances de hip hop et construction d'une séance avec le professeur.

Diane: du 2 au 6 décembre 2024 - Stage de 3<sup>e</sup>.

Maëlys : du 6 janvier au 1<sup>er</sup> février - Accueil et animations les mercredis

Zohra : janvier - Stage de 3<sup>ème</sup>.

Marek : du 12 mars au 11 juin (1 fois/semaine) - Projet vidéo sur la lutte contre le décrochage scolaire.

Lena : du 24 mars au 25 avril - Terminale SAPAT.

Sofia: du 16 au 21 juin : Stage de seconde

Elise: du 16 juin au 27 juin : Stage de seconde.

Tilio: du 24 au 27 juin : Stage de seconde.

Timéo: du 16 juin au 27 juin : Stage de seconde.

Jonas: du 24 au 27 juin : Stage de seconde.

Préparation des événements de l'été : sérigraphie des tee-shirts, décoration, diffusion de la communication, rangements et préparation de la restauration.



# LA COMMUNICATION

## Communication numérique

### • Site Web :

- Création et mise en ligne du nouveau site internet, conçu pour optimiser l'expérience utilisateur et renforcer la visibilité des activités et événements de la MJC. On y retrouve l'agenda, les infos pratiques et toutes nos actualités, avec des mises à jour faites quotidiennement. Un gros chantier de plusieurs mois qui continue de s'affiner avec le temps.

### Audience :

En 2024-2025 (à ce jour) : 1774 (+195) abonnés sur Facebook et 788 (+207) sur Instagram.

### • Contenu publié sur les réseaux sociaux :

- Stories : 227
- Publications : 155



## Notre audience sur les réseaux sociaux :



## Communication imprimée

- Affiches : 111 affiches réalisées au cours de l'année.
- Plaquettes et flyers : 9 supports imprimés chez Yes-Print, notamment pour la programmation, la Fête de la Science, le Festival des Solidarités, les stages, Non mais Genre(s), Rue aux Enfants, GTE et Sous Les Étoiles La





## LA MJC, LIEU RESSOURCE

### Événements accueillis à la MJC

Jeudi 17 octobre 2024 :	Forum d'information Autour de Bébé
Vendredi 15 novembre 2024 :	"Causerie" d'Eya Yoga
Samedi 25 janvier 2025 :	Journée jeux de La Licorne Joueuse
Vendredi 14 mars 2025 :	Projection du film "Croquantes", Union Locale CGT
Jeudi 1er mai 2025 :	"Mai est à nous", Union Locale CGT
Jeudi 5 juin 2025 :	Karaoké intergénérationnel organisé par Unis-Cité
Mardi 17 juin 2025 :	Spectacle Troupe ThéâtreCité du Centre Social
Jeudi 19 juin 2025 :	spectacle du groupe danse d'Élodie Mathia de Châtillon-la-Palud

Le Repair Café : rendez-vous mensuel mais aussi dans différents autres lieux (le centre social, le LAB01, la Rénoverie, l'atelier FICA, la cure d'Ambérieu, la MJC).

### Résidences et projets artistiques

La MJC accueille des compagnies, groupes ou individus pour des résidences ou des projets artistiques professionnels et amateurs. Les salles sont mises à disposition gracieusement, seule une adhésion à la MJC est nécessaire.

"La Vie selon Pompinette", par la troupe canard, collectif théâtre composé de jeunes comédiens sous la houlette d'Ariane Boffy : les mercredis de 16 h à 17 h. Représentation le mercredi 4 juin 2025.

Groupe jeunes danseuses K-Pop : les vendredis de 17 h à 19 h (à partir du 24 janvier).

Projet création Elodie Mathia et Emmanuel Tafforeau pour projet Kiwanis : 12 jours

Projet musical (enregistrement + clip) autour de la chanson "We are never getting back together" de Taylor Swift, encadré par Nathalie Gosset et Arnaud Brit : 3 jours

Cie Neige et Cailloux : 5 jours.

Cie Théâtre & Co : 2 jours.

Célia Lefèvre : 1 jour.

Lemya (spectacle jeune public) : 2 jours.

### Prêt de salles pour des activités régulières

Ambérieu Accueil Loisirs : les lundis de 14 h à 17 h

Retraite Sportive Ambarroise (RSA) : les mardis et vendredis de 14 h à 16 h

Eya Yoga : les mardis et jeudis de 9 h à 13 h

Centre Médico Psychologique : les mardis de 14 h à 16 h

AMAP'Hort : les vendredis de 17 h à 19 h

Les Dézordonnés : les lundis de 20 h 30 à 22h 30.

### Prêt de salles pour des activités ponctuelles :

Accueil jeunes du service jeunesse : mercredis après midis.

Protection Maternelle Infantile (PMI) : 8 jours.

Terre de Liens : 4 jours.

Conciergerie Engagée : 3 jours.

Pomme de reinette : 3 jours.

Collectif Zéro Déchet : 1 jour.

Groupe Herpétologique de l'Ain : 1 jour.

Atelec : 1 jour.

Mission Locale : 3 jours.

Unis Cité : 3 jours.



Accueil de siège social : Adverbe, Atelier du réverbère, réseau expo, AinPro'Jazz, Amap'Hort, Arthémus, Artisans du Monde, École de Yoga d'Ambérieu, la Licorne Joueuse, Moulin à paroles, Niyamdu Dro, Théâtre en Pointillé, Conciergerie engagée, Kiwanis.

### Prêt de matériel

Pour soutenir les associations et événements du territoire, la MJC prête, dans la mesure du possible, son matériel. Machines à hot-dog, crêpières, matériel son et lumière, jeux, éléments décoratifs, cimaises, chevalets, verres et pichets, couscoussières, tables pliantes, barnums... Plus d'une vingtaine de sorties ont été enregistrées sur la saison 2024-2025.

### Et aussi...

La MJC a participé à la collecte de 5 chariots de denrées au profit des Restos du Cœur à la Biocoop d'Ambérieu.

Le 23 mai 2025, la MJC s'est transformée en centre d'examen pour permettre à Marylis Conti (animatrice bénévole en LSF) de passer son Diplôme Universitaire avec l'Université de Rouen. Trois sessions ont été organisées : Histoire et statut de la LSF, Sociolinguistique de la LSF et Études linguistiques des langues signées.



# LE BILAN DES ACTIVITÉS

## ACCOMPAGNEMENT SCOLAIRE COLLÉGIENS

Intervenants : JP GAYRAL et 5 animateurs(trices) bénévoles  
Jour et Horaire : Mardi de 17 h à 19 h

Nombre adhérents : 34  
Fréquence : Hebdomadaire

Chaque mardi en période scolaire, de 17 h à 19 h, la M.J.C accueille des collégiens et des lycéens qui viennent faire leurs devoirs et apprendre leurs leçons. Notre équipe de bénévoles intervient pour les accompagner et les guider dans leur travail. Cette équipe est constituée de 6 personnes, anciens professeurs pour certains et autres carrières pour d'autres. Nous n'exigeons pas une assiduité régulière, notre objectif étant que, progressivement, ces élèves acquièrent une autonomie suffisante dans le travail personnel.

En répondant aux demandes des élèves, les tuteurs essaient progressivement de les conduire à adopter des méthodes de travail rationnelles (organiser ses affaires (livres et cahiers), mettre l'exercice en rapport avec la leçon faite en classe, utiliser un brouillon, avoir recours au manuel, bien utiliser internet) et tentent, par un questionnement approprié, de leur faire découvrir par eux-mêmes les solutions. Cette démarche est de plus en plus importante car on constate que les élèves sont pris par ce souci contemporain de rapidité au détriment de la réflexion.

Le nombre d'élèves inscrits a été de 34 élèves, 19 filles et 15 garçons, venant en majorité du collège Saint Exupéry (18 élèves), du collège Sainte Marie et pour un petit nombre du lycée de la Plaine de l'Ain, lycéens qui étaient assidus à notre aide lorsqu'ils étaient collégiens.

Nous constatons, comme tous les ans, une fréquentation variable selon les élèves : cette année 32 séances d'aide aux devoirs ont eu lieu et, pour la première fois, nous avons constaté un changement important de la fréquentation :

- une moyenne par séance de 13 élèves de septembre à janvier
- une très basse moyenne de janvier à juin : 7 élèves. Nous n'avons jamais vu cela.
- 9 élèves présents une fois sur deux
- 16 élèves présents à des fréquences moins régulières
- 9 élèves présents seulement une ou deux fois.

L'ambiance générale est restée, dans l'ensemble, très agréable. Mais nous avons encore constaté que la fréquentation et l'ardeur au travail ne progressent pas. Nous constatons aussi que la durée de présence se réduit souvent à environ une heure à une heure et demi sur les deux heures disponibles. Et dès le deuxième trimestre nous avons vu diminuer l'assiduité comme jamais.

Nous avons donc pris la décision suivante : nous avons informé les parents des élèves trop souvent absents que, s'ils n'amélioraient pas leur assiduité, ils seraient placés en liste d'attente lors d'une nouvelle inscription.

En conclusion, l'aide aux devoirs poursuit son activité normale. Nous constatons toutefois, au fil des années des changements dans les méthodes de travail des élèves : influence des outils numériques, obsession de la rapidité pour faire un devoir au détriment de la réflexion. C'est pourquoi nous accentuons notre aide dans l'acquisition de bonnes méthodes de travail. Et cette année nous avons mis en place un nouveau support : la préparation à l'examen oral du brevet. Les élèves volontaires préparent un exposé qu'ils présentent devant les tuteurs et les autres élèves et après lequel ils reçoivent commentaires et conseils.

## DANSES

### DANSE AFRICAINE et AFRO FIT'

Intervenant : Elodie Mayot – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Mercredi de 18 h 30 à 21 h

Nombre adhérents : 38  
Fréquence : Hebdomadaire

### DANSE CONTEMPO ADULTES

Intervenante : Éryne MORENO – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Vendredi 19 h 15 à 20 h 45

Nombre adhérents : 13  
Fréquence : Hebdomadaire

Un cours qui se déroule toujours dans la bonne humeur et la bienveillance !

Avec différents ateliers, pour travail du contenu technique de danse contemporaine, tel que le lâcher prise, l'amplitude, le poids, le contre poids, le contact, le regard, les duos, les trios...

Cette année, les adultes contemporaines se sont investies sur le projet Non Mais Genre 2025 placé sous le signe de l'AmourS !

Anecdote : le cours de danse contemporaine peut même se dérouler en visio avec les adhérentes qui ne peuvent pas venir !

Au niveau sportif, concernant la danse contemporaine, les résultats atteints sont particulièrement convenables, les objectifs que j'avais mis en place au sein de mon cours ont été atteints. La progression des danseuses est très visible. Les filles déjà présentes la saison dernière s'améliorent de séance en séance et sont toujours aussi motivées et impliquées. Les nouvelles arrivantes se sont bien incluses au groupe, et sont également très impliquées. Je peux me rendre compte de l'évolution individuelle de chaque adhérente avec leurs implications au sein des chorégraphies, master classe et projets.

Effectivement, au cours de cette saison, plusieurs Master Classe ont été effectuées : une première avec la venue de Mio, danseuse intermittente au sein du Centre Chorégraphique Nationale de Rillieux la Pape. Cette Master Classe, éprouvante physiquement pour les adhérentes, a permis aux filles d'avoir un autre aperçu de la danse contemporaine, de découvrir un autre style de transmission et d'enrichir leur vocabulaire chorégraphique. Ensuite, lors du Téléthon, nous avons pu rencontrer le Groupe Nuit, qui nous a fait travailler sur la notion de poids/contre poids, une de leurs spécialités. Les filles ont pu se rendre compte de la confiance qu'il fallait donner à son partenaire pour réussir les mouvements demandés, et cela a pu sembler difficile, tant au niveau affectif que physique, pour certaines d'entre elles. Cependant elles sont restées très enthousiastes et impliquées. Enfin, le 16 juin, Mio est revenue pour nous faire travailler sur leur dernière création, que la troupe et elle-même ont pu représenter à la MJC en fin d'année. Cette dernière Master Classe a très bien clôturé l'année.

Au niveau du matériel, j'ai toujours eu accès à tout ce que je souhaitais, je n'ai pas trouvé de manque de matériel indispensable au bon fonctionnement de mon cours.

Au niveau humain, les prises de contacts ainsi que les communications entre les équipes sont efficaces et agréables, c'est un point très satisfaisant à souligner, je pense, au sein d'une MJC.

Les rencontres possibles au sein de la MJC et surtout grâce aux événements organisés, sont très enrichissantes et apportent beaucoup d'expérience aux adhérentes mais également à moi-même.

### DANSE CONTEMPO ENFANTS/ADOS

Intervenante : Éryne MORENO – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Vendredi 18 h 15 à 19 h 15

Nombre adhérents : 11  
Fréquence : Hebdomadaire

Nouveau cours cette année, les jeunes contemporaines découvrent les différentes techniques de la danse contemporaine, que ce soit debout ou au sol. Avec un objectif de performer sur des éléments techniques significatifs de la danse contemporaine, les jeunes de ce cours ont toujours su mettre de l'ambiance et de la bonne humeur dans le cours ! Un groupe très sympa, qui a su s'investir sur le projet Non Mais Genre 2025 placé sous le signe de l'AmourS !

## FUNNY JAZZ

Intervenante : Éryne MORENO – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Mercredi 13 h 30 à 15 h 30

Nombre adhérents : 21  
Fréquence : Hebdomadaire

Le cours Funny Jazz 4-6 ans du Mercredi à 13h30 : Le cours de Funny Jazz 4-6 ans permet aux enfants de 4 à 6 ans de développer leur motricité de manière dansée. Placé sous le signe de la ludicité, le cours est orienté vers des jeux dansés, mais également vers certains contenus techniques.

Le cours Funny Jazz 7-9 ans du Mercredi à 14h30 :  
Ce cours de Funny Jazz 7-9 ans rime avec ludicité et technique. C'est un cours où les jeunes s'amuse tout en apprenant le rythme, le tempo, et les différentes techniques de Modern'Jazz.

## CLASSIQUE 3-5 ANS

Intervenante : Éryne MORENO – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Mercredi 17 h 15 à 18 h 15

Nombre adhérents : 11  
Fréquence : Hebdomadaire

Le cours d'Éveil Classique permet aux enfants de 4 à 6 ans de développer leur motricité, leur écoute musicale, ainsi que leur rythme. Sans oublier la rigueur et la tenue du classique, les cours sont placés sous une ambiance ludique, orientée vers des jeux.  
Nous parcourons les différents éléments du classique, en passant par des éléments techniques à la barre, des exercices au milieu, de l'assouplissement, ainsi que des chorégraphies.

## ROCK'NDANCE, STREET DANCE

Intervenante : Éryne MORENO – Animatrice salariée  
Jours et Horaires : Jeudi de 17 h 15 à 20 h 15  
Vendredi de 17 h 15 à 18 h 15

Nombre adhérents : 105  
Fréquence : Hebdomadaire

Placé sous le signe d'un rythme endiablé les cours de street dance enfants et ados permettent aux enfants de se défouler dans une ambiance dansée et de développer leurs capacités et leur imagination.

Le cours de Street Dance +15ans du Jeudi à 19h15 :

Placé sous le signe du lâcher prise, l'ambiance pop et dynamique permet aux adhérentes de se défouler sur des musiques actuelles.

## FLAMENCO

Intervenante : Patricia GRIMAL – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : le samedi

Nombre adhérents : 8  
Fréquence : Mensuel

## HIP HOP

Intervenant : Cédric ATTALA – Animateur salarié  
Jour et Horaire : Mercredi de 11 h 15 à 12 h 30  
et de 13 h 30 à 17 h 15

Nombre adhérents : 53  
Fréquence : Hebdomadaire

## BACHATA, DYNAMIQUE SHINE

Intervenant : Emmanuel TAFFOREAU – Animateur salarié  
Jour et Horaire : Mardi de 18 h 15 à 20 h 45

Nombre adhérents : 21  
Fréquence : Hebdomadaire



## EXPRESSION

### BD-MANGAS

Intervenant : Louis-Paul CRETENET– Animateur salarié  
Jours et Horaires : Lundi 17 h 30 à 20 h 30

Nombre adhérents : 15  
Fréquence : Hebdomadaire

Lors de l'année dernière, je me suis efforcé, par une approche pédagogique individuelle, de trouver tous les moyens d'exploiter le potentiel créatif des enfants et adolescents présents dans les ateliers. Le tout ponctué de références culturelles historiques et de conseils techniques sur le dessin. J'ai pu remarquer des résultats étonnants, des progrès d'enfants venant depuis plus de quatre ans. Ma plus grande fierté est d'avoir fidélisé un public aussi jeune.

### CIRQUE

Intervenant : ROMANO– Animateur prestataire  
Jours et Horaires : Mercredi 09 h 45 à 11 h 45

Nombre adhérents : 23  
Fréquence : Hebdomadaire

### ARTS PLASTIQUES (enfants, adolescents et adultes)

Intervenante : Vivien FAWAZ– Animatrice salariée  
Jours et Horaires : Mercredi de 11 h 00 à 12 h 00  
14 h 00 à 15 h 30 et de 19 h 00 à 21 h 00.  
Vendredi de 17 h 15 à 18 h 45

Nombre adhérents : 33  
Fréquence : Hebdomadaire

Pour cette saison, avec mon choix pour la première fois, comme thème : Louise Michel, l'héroïne de la MJC.  
La création des projets artistiques fut la découverte de plusieurs artistes comme Van Gogh, Isabelle Kessedjian, Chuck Close, le Pointillisme, et sous différents styles, sous différentes techniques, et bien d'autres.  
Comme toutes les années, avec les Enfants, Les Pré-adolescents & Adolescents et Adultes, nous nous sommes immergés dans toutes les formes artistiques.



En voici, en bref, à travers les photos prises lors de l'expo les travaux de tous mes élèves :



Et la découverte de la Technique de l'Upcycling (le dernier portrait de L.M.) pour clôturer le programme.



Relooking de l'Arbre pour la 25ème fois !

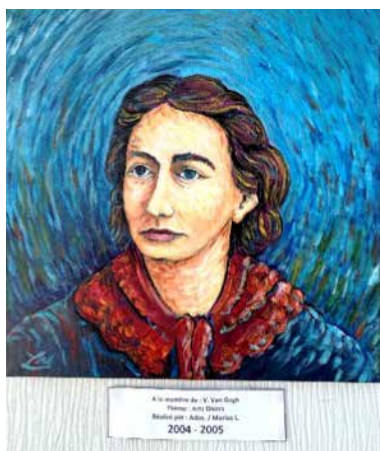




Pour l'organisation de la 25ème exposition, nous avons bien achevé notre programme pour exposer les œuvres des d'artistes de la MJC.

Encore un grand Merci aux adhérents adultes de la MJC qui m'ont aidé pour l'organisation. Et à tous mes adhérents qui ont participé à cet événement artistique.

## Travaux des Adultes



Avec le thème de : Amours ! (pour Non Mais Genres)

Affiche pour mes Ex Ados !



## ATELIER D'ÉCRITURE

Intervenants : Gérard DIET  
et Louis DESBONNE – animateurs bénévoles  
Jour et Horaire : Samedi de 14 h à 17 h

Nombre adhérents : 13  
Fréquence : Mensuelle

Une fois par mois, un samedi, une douzaine de personnes viennent s'enfermer pendant trois heures, laissant de côté conjoint, enfants, envie de promenade ou de rencontre entre amis pour subir la contrainte des propositions d'écriture des animateurs. Non elles ne sont pas masos car écrire est un plaisir, un moment d'échanges et de partage et chaque fois, quel que soit le thème de l'atelier, quelles que soient les formes que l'on veut variées, la magie opère pour produire des textes surprenants, originaux, poétiques, intimes parfois mais toujours riches et beaux.

Cette année, 13 participants dont 7 nouveaux, ont écrit sur des thèmes aussi variés que : écrire à partir de photos, objets inanimés, correspondance, arbres, écrire sa vie, de la musique avant toute chose, la marche, fenêtres, habitat, et pour finir en juin, écrire au musée des soieries Bonnet à Jujurieux.

« Ecrire, c'est cheminer avec soi-même, avec le risque de se déplaire et l'espoir de se découvrir » – Emmanuel Davidenkoff

## JOURNAL CRÉATIF

Intervenants : Françoise TOURNET – Animatrice prestataire  
Horaire : Vendredi de 19 h à 22 h 30

Nombre adhérents : 10  
Jour et Fréquence : Mensuelle

Qu'est ce que le journal créatif ? Ce n'est pas un bullet journal, ni un journal d'artiste, pas plus qu'un carnet de scrapbooking ou carnet secret. C'est un outil thérapeutique ludique créé il y a plus de 30 ans par Anne Marie Jobin, une Canadienne qui a fondé l'école du jet d'ancre (de ancrer). Il allie à la fois l'écriture libre, le dessin, la peinture et les collages. J'y ajoute le conte comme support possible d'exercice.

Son but est de développer la créativité, diminuer le stress, exprimer ses émotions, désamorcer les conflits, observer et questionner ses pensées, découvrir ses ressources, se connecter à un espace plus vaste que sa personnalité... cet outil peut être utilisé à tous les niveaux et avec toutes les tranches d'âges. Chaque séance dure 3 heures entrecoupée par une pause gourmande pour permettre aux adhérents d'échanger, de partager parce que pendant le temps de travail, c'est assez silencieux et introspectif. Du coup, on échange aussi des recettes !

Les thèmes abordés : Ta créativité, Ton autoportrait, Les cinq sens, Fais ton cirque, Les Lettres, Le fil rouge de nos vies.

Parole d'adhérente : "J'ai beaucoup apprécié l'an dernier, raison pour laquelle je me suis inscrite cette année. Il y a beaucoup de douceur et un fil conducteur qui nous fait nous évader, surtout grâce à toi, à ta façon d'animer et de conter, tu nous emmènes en douceur au profond de nous-mêmes. Ça m'a aidée à soulager quelques blessures enfouies et surtout, j'ai une ressource pour les moments un peu plus difficiles, je sors mon carnet et je me laisse emporter par la créativité pour apaiser les maux du moment. En un slogan : atelier magique, à consommer sans modération !"





## ECHEC

Intervenant : Laurent GONCALVES-Animateur prestataire  
Jour et Horaire : Vendredi de 18 h à 19 h

Nombre adhérents : 8  
Fréquence : Mensuelle

## COUTURE

Intervenante : Christine BELLANGER- Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Jeudi de 17h15 à 21h45

Nombre adhérents : 24  
Fréquence : Hebdomadaire

Vous avez votre personnalité et vous suivez l'actualité de la mode alors l'atelier couture vous permettra de conjuguer les deux. Dans un premier temps, chaque adhérent propose un projet à l'intervenante en fonction de son niveau (débutant, initié ou confirmé). Vous apprendrez à utiliser votre machine à coudre si vous êtes néophyte ou vous vous emploierez à créer des vêtements si votre niveau est confirmé. Vous serez dans tous les cas guidé par votre intervenante pour chacun de vos projets sachant qu'une fin de projet donne naissance à un autre.

## IKÉBANA

Intervenant : Denis BINAUD – Animateur salarié  
Jour et Horaire : Mercredi de 19 h à 21 h

Nombre adhérents : 5  
Fréquence : Mensuelle

## THÉÂTRE 4/6 ANS

Intervenant : Judith FLOURIÉ- Animatrice salariée.  
Jour et Horaire : Mercredi de 11 h 15 à 12 h 30

Nombre adhérents : 5  
Fréquence : Hebdomadaire

## THÉÂTRE 7 / 9 ANS

Intervenante : Anne- Marie FORET – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Mardi de 17 h 15 à 18 h 45

Nombre adhérents : 12  
Fréquence : Hebdomadaire

## THÉÂTRE 7/11 ANS

Intervenant : Judith FLOURIÉ- Animatrice salariée.  
Jour et Horaire : Mercredi de 15 h 45 à 17 h 15

Nombre adhérents : 10  
Fréquence : Hebdomadaire

## THÉÂTRE 10 / 12 ANS

Intervenant : Emmanuel Mendy – Animateur prestataire  
Jour et Horaire : Lundi de 17 h 30 à 19h

Nombre adhérents:12  
Fréquence : Hebdomadaire

## THÉÂTRE ADOS 13/17 ANS

Intervenant : Judith FLOURIÉ- Animatrice salariée.  
Jour et Horaire : Mercredi de 14 h à 15 h 30

Nombre adhérents : 12  
Fréquence : Hebdomadaire

## THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Intervenant : Emmanuel Mendy – Animateur prestataire  
Jour et Horaire : Lundi et jeudi de 19 h à 20 h 00

Nombre adhérents : 25  
Fréquence : Hebdomadaire

## THÉÂTRE ADULTE

Intervenante : Anne- Marie FORET – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Mardi de 19 h 30 à 21h

Nombre adhérents : 16  
Fréquence : Hebdomadaire

## THÉÂTRE ADULTE CRÉATION

Intervenante : Anne- Marie FORET – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Samedi de 13 h 30 à 16 h 30

Nombre adhérents : 9  
Fréquence : Mensuel

## MUSIQUE ET CHANT

### CHŒUR'AL

Intervenante : Maureen KAEHLIN – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Mercredi de 20 h à 22 h

Nombre adhérents : 32  
Fréquence : Hebdomadaire

La Chœur'al comptait une trentaine d'inscrits pour sa 4<sup>e</sup> rentrée en septembre 2024. Elle accueillait alors le noyau dur présent dès le début en 2021, des petits nouveaux ayant envie de tenter l'expérience, mais aussi déjà quelques adhérents chant ayant décidé de sauter le pas. J'ai noté la grande assiduité du plus grand nombre, ce qui a permis au chœur de bien progresser et de proposer à la fin de l'année un véritable spectacle, Le pouvoir de nous, sous les yeux de très nombreux spectateurs pour le plus grand plaisir de tous. Dans l'année, nous avons eu la chance de pouvoir organiser une répétition de 4 heures un samedi du mois de mai, ce qui nous a permis de prendre un peu plus de temps que d'habitude pour discuter grâce au repas partagé sur le temps de midi. Tout le monde a beaucoup apprécié cette journée. La Chœur'al a également pu participer à la fête en mouvement de juin 2025 : sur proposition de l'animatrice de danse africaine, nous avons travaillé une chanson, Babethandaza, sur laquelle les danseuses ont pu danser énergiquement, portées par les voix d'une douzaine de choristes et par les percussions. L'événement a ensuite été produit une seconde fois au Triplettes Social Club lors d'une soirée du mois de juin. Sacrée expérience de connexion aux autres que nous espérons tous pouvoir renouveler cette année !

### CHANT

Intervenante : Maureen KAEHLIN – Animatrice salariée  
Jours et Horaires : Mardi de 15 h à 21 h

Nombre adhérents : 15  
Fréquence : Hebdomadaire

Les cours de chant ont regroupé une grosse quinzaine d'adhérents, la plupart évoluant en binômes. Certains se connaissaient déjà avant la rentrée et avaient envie de chanter ensemble, d'autres se sont rencontrés en septembre et se sont découverts au fil de l'année, avec parfois quelques belles amitiés à la clé. Tout ce petit monde a bien évolué au cours des mois et certains de ces chanteurs ont adhéré au projet de participation au spectacle de fin d'année de la Chœurale, se produisant ainsi au micro dans la salle de spectacle de la MJC, seuls ou en duo. Quelques uns ont aussi participé à la soirée chant de la MJC, prêtant leur joli brin de voix pour accompagner au chant les morceaux proposés par les guitaristes guidés par Jérôme Souza. Parmi ces adhérents, certains ont choisi de poursuivre les cours de chant en cette rentrée 2025, d'autres ont migré vers différentes chorales (la Chœurale de la MJC ou Elles en voix, nouveau chœur de femmes de la Ferme de Pérouges), les cours leur ayant permis de prendre confiance en leur voix, en eux, et de rejoindre ainsi un collectif.

## GUITARE

Intervenant : Jérôme SOUSA – Animateur salarié  
Jours et Horaires : Mercredi de 14 h à 20 h  
Jeudi et vendredi de 17 h 30 à 20 h 30

Nombre adhérents : 58  
Fréquence : Hebdomadaire

Le concert des ateliers guitare, chant et MAO a proposé une soirée conviviale et chaleureuse, avec une salle bien remplie !

Un blind test musical a animé la partie dédiée aux enfants.  
Entre collectifs et accompagnements au chant, c'est tout un répertoire que nous avons pu découvrir tout au long de la soirée !

## MAO

Intervenant : Yannick TRANCHANT – Animateur prestataire  
Jour et Horaire : Samedi de 10 h à 12 h

Nombre adhérents : 9  
Fréquence : Mensuelle

Durant cette saison, l'atelier DJ/MAO a été particulièrement dynamique et productif. Les participants ont pu développer leurs compétences en composition musicale tout en se confrontant à la scène lors de plusieurs événements, la Fête de la Musique, la Rue aux Enfants, ainsi qu'un vernissage.

Ces prestations devant le public ont été une expérience très enrichissante pour les DJ, leur permettant de mettre en pratique leurs apprentissages et de se fixer des objectifs concrets. L'énergie et l'enthousiasme des participants ont contribué à créer une dynamique de groupe très positive. Cette vitalité a également permis de renouer avec plusieurs inscrits de l'année 2024-2025, montrant combien ces expériences stimulantes renforcent l'intérêt et l'engagement autour de la pratique de la MAO et du DJing.

De mon côté, je suis ravi que tout se déroule ainsi, car mon objectif est vraiment de mettre en avant mes élèves. Plus ils auront l'opportunité de s'exprimer devant un public, plus cela dynamisera le groupe et donnera de la visibilité à l'activité. Cela permet également à la MJC de proposer une animation qui colle à son esprit, c'est-à-dire un mélange de générations et de styles : chaque DJ partage sa passion et son univers musical avec les autres, créant des échanges.



## ACQUISITION DE CONNAISSANCES

### ANGLAIS

Intervenante : Debra KONTREC – Animatrice salariée  
Jours et Horaires : Lundi et Mardi de 18 h 30 à 20 h

Nombre adhérents : 20  
Fréquence : Hebdomadaire

Lundi : 10 adhérents

Les nouveaux membres du groupe (il y en avait 4) se sont intégrés rapidement. Pour des raisons de santé et de déménagement, deux adhérentes ont arrêté en cours d'année.

Comme les années précédentes, il y avait diverses activités: discussions autour d'un sujet, d'un article ou d'une vidéo (préparé ou non à l'avance), conversations, jeux de rôle ou autres jeux, moments de célébration, et autres...

Il y avait une bonne ambiance, beaucoup de participation, de patience, d'entraide, et de bonne humeur.

Mardi : 10 adhérents

Grâce au groupe de base (les revenants, qui se connaissent bien maintenant), il y avait tout de suite une bonne ambiance, tout en accueillant 4 nouveaux adhérents (y compris 1 qui est arrivé en janvier et 1 autre au printemps). C'est un groupe qui fonctionne bien ensemble.

En principe, l'activité proposée est la même que pour le lundi, avec la souplesse des imprévus ou des discussions qui vont dans une autre direction.

La fin de l'année s'est fêtée par un apéro langues à la MJC avec les groupes d'italien, d'espagnol, et l'autre groupe d'anglais.

### ANGLAIS

Intervenante : Julie POPPIN'S – Animatrice prestataire  
Jours et Horaires : Jeudi de 17 h à 18 h

Nombre adhérents : 6  
Fréquence : Hebdomadaire

### ITALIEN

Intervenante : Teresa LONGO – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Jeudi de 18 h à 19h

Nombre adhérents : 11  
Fréquence : Hebdomadaire

Paroles d'une vraie Italienne à lire avec l'accent !

L'année 2024-2025 c'est une belle année faite de échange et partage, je vous remercie tous, les secrétaires en particulier pour leur disponibilité.

### ESPAGNOL

Intervenante : Hélène VILLARD – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Jeudi de 19 h à 20 h 30

Nombre adhérents : 9  
Fréquence : Hebdomadaire



## LANGUE, HISTOIRE ET CULTURE SOURDE ET BÉBÉ SIGNE

Intervenante : Mary –Animatrice bénévole  
Jour et Horaire : Jeudi 17 h 30 à 19 h 30

Nombre adhérents : 10  
Fréquence : Hebdomadaire

Pensée réflexive sur les cours de Langue des Signes Française

Dans les cours de Langue des Signes Française, les profils sont vraiment différents. Certains poursuivent un objectif professionnel, d'autres sont animés d'une simple curiosité. Et puis, il en est quelques-uns dont la démarche est profondément personnelle. Ce fut le cas pour 3 Apprenants souffrants de malentendance que j'ai eu l'immense privilège d'accompagner au cours de l'année 2024-2025. Tous les formateurs disent qu'ils apprennent de leurs Apprenants, je n'échappe pas à la règle. C'est pourquoi, je suis profondément reconnaissante de ce que ces 3 personnes m'ont apporté au cours de cette année. La perte de l'audition n'est pas réservée aux Sourds de naissance, chacun de nous peut en être frappé par la vieillesse, un accident, une maladie. Il faut alors faire le deuil d'une partie de soi et d'un monde qui était jusqu'alors nôtre, mais que nous n'entendons plus. Il faut également beaucoup de courage et de résilience pour franchir les portes d'un cours de Langue de Signes sachant que désormais ce sont nos yeux qui vont entendre...

Dans de telles circonstances et vue de l'extérieur, la Langue des Signes peut alors être perçue comme un palliatif rassurant, mais en réalité, elle est bien plus que cela. Chaque Entendant qui la pratique, quelles que soient les raisons, en sort grandi. Car au-delà des neurosciences qui nous prouvent scientifiquement que le cerveau humain est fait pour les langues signées, chaque Entendant qui signe, gagne en confiance en soi, voit son rapport au corps changer et se construit dans la pensée visuelle que notre cerveau affectionne tant. La Langue des Signes est premièrement la Langue des Sourds, ils en sont les garants, les gardiens et nous sommes privilégiés, nous Entendants, conscients ou non des enjeux, de bénéficier de leur héritage culturel et linguistique, préservé au prix de beaucoup de souffrances et de sacrifices que l'on ne peut appréhender qu'en se plongeant dans leur Histoire, notre Histoire. Aujourd'hui, le monde entendant a trouvé en elle une richesse infinie ; on l'utilise dans la malentendance et les troubles neuro-développementaux, c'est d'elle qu'émanent le «Français-signé», le «Makaton» et même le «Bébé-signé».

Ainsi, que l'on se sente concerné ou non, nous devons beaucoup à cette Langue notamment par les recherches qu'elle inspire. Je dois beaucoup à cette Langue et à la Communauté Sourde, qui me permettent cette année encore d'être parmi vous et de transmettre ce qui m'a été donné de recevoir, une Histoire, une Culture, une Langue.

Signement,  
Mary

## ATELIER D'OENOLOGIE

Intervenant : Nicolas Petit – Animateur prestataire  
Jour et Horaire : Lundi et Mardi de 19 h à 22 h 30

Nombre adhérents : 30  
Fréquence : Mensuelle

Les deux groupes d'œnologie progressent bien, autant dans la description des vins que par les connaissances générales. On commence le cours par un entraînement du nez avec 4 arômes, puis vient la présentation du thème (une vingtaine de solides) puis la dégustation de 6 à 7 vins durant la présentation. Après les 3 premiers vins, on partage un repas de type buffet où chacun amène un plat en lien avec le thème. L'année dernière, 4 thèmes français et 4 thèmes étrangers ont été présentés aux 2 groupes. Un thème assemblage de cépage. Et un thème dégustation à l'aveugle sur la dernière séance.

Une sortie commune de tous les groupes d'œnologie a permis d'échanger et de se découvrir autour d'un même thème : la passion œnologique. C'est d'ailleurs une personne du groupe du mardi qui a remporté le quiz des 100 questions globales proposé à tous les participants.

## SPORT ET FORME

### GYM DOUCE – PILATES-YOGA

Intervenante : Stéphanie FONTANA – Animatrice salariée  
Jours et Horaires : Lundi de 8 h 45 à 13 h 15

Nombre adhérents : 67  
Fréquence : Hebdomadaire

### PILATES

Intervenante : Anne PERROZET – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Mardi de 18 h 30 à 20 h 30

Nombre adhérents : 25  
Fréquence: Hebdomadaire

Intervenant : Guillaume Yao – Animateur salarié  
Jour et Horaire : Lundi de 18 h 30 à 20 h 30  
Mercredi de 19 h 15 à 20 h 15  
Jeudi 18 h à 19 h

Nombre adhérents : 54  
Fréquence : Hebdomadaire

### PILATES-EQUILIBRANCE

Intervenante : Emilie HERNANDEZ – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : Lundi de 12 h 15 à 13 h 15  
Mercredi de 8 h 30 à 10 h 30

Nombre adhérents : 35  
Fréquence: Hebdomadaire

### ZUMBA

Intervenante : Emilie HERNANDEZ – Animatrice salariée  
Jour et Horaire : lundi de 18 h 30 à 20 h 30

Nombre adhérents : 35  
Fréquence: Hebdomadaire

Une année pas simple pour la zumba avec 3 animateurs sur la saison, Emilie HERNANDEZ qui a dû arrêter pour blessure, Delphine BERTHOLLET en remplacement de mi-octobre à fin décembre puis Léa LACHAUME sur la fin de saison.

Les cours ont pu être assurés dans la bonne ambiance malgré tout, avec des élèves plus que motivés et qui se sont largement adaptés à leurs intervenantes.

### CUISSES ABDOS FESSIERS

Intervenante : Éryne MORENO – Animatrice salariée  
Jours et Horaires : Mercredi de 18 h 15 à 19 h 15

Nombre adhérents : 15  
Fréquence : Hebdomadaire

Le cours de Cuisses Abdos Fessiers propose des exercices de tonification et de renforcement musculaire.

Les exercices, toujours proposés avec des variables de complexification ou de simplification, sont toujours adaptés à l'âge des adhérentes, mais également aux différents soucis de santé de celles-ci.

Un échauffement d'une dizaine de minutes, permettant de chauffer muscles et articulations mais permettant également de faire monter le cardio, est effectué en amont d'un circuit d'exercices que nous effectuons toujours trois fois.

À la fin, des étirements et quelques fois des moments sophrologie permettent aux adhérentes de ressentir le bien-être corporelle dans lequel elles se situent après une séance de sport.

## SOPHROLOGIE

Intervenante : Véronique THORAL – Animatrice salariée  
Jours et Horaires : Mercredi de 18h à 19h30

Nombre adhérents : 14  
Fréquence : Hebdomadaire

## CAPOEIRA ADULTES

Intervenant : Jean-Sébastien FLAMMANG – Animateur salarié

Nombre adhérents : 16

Jours et Horaires : Lundi de 19h à 21h

Fréquence : Hebdomadaire

Mercredi de 19h15 à 21h

Cette année se sera déroulée encore une fois dans la bonne humeur et la convivialité. Elle aura démarré par un petit stage de démarrage sympa avec les Stéphanois, et s'est clôturée à la Fête en mouvement suite à un stage de fin d'année où de nombreux Stéphanois (encore eux) s'étaient mobilisés pour venir nous rejoindre. Mestre Pedigree a par ailleurs officialisé notre affiliation au groupe Malungos de St-Etienne en Mai, en me remettant donc le grade de professeur au cours d'un événement à St-étienne où de nombreuses Ambarroises avaient fait le trajet. On espère l'année à venir aussi active.

## NOUVELLES TECHNOLOGIES

### INFOGRAPHIE

Intervenant : Stéphane LUBINEAU – Animateur bénévole  
Jour et Horaire : Samedi de 9 h à 12h

Nombre adhérents : 4  
Fréquence : Mensuelle

Le traitement de la photographie numérique, le graphisme, la typographie et les publications (affiches, flyers, livrets ...) sont autant de thèmes qui ont été abordés. L'apprentissage de logiciels libres a permis de découvrir les possibilités de création qu'ils offrent. GIMP, INKSCAPE et SCRIBUS révèlent tous leurs secrets...





## QUELQUES ÉCHOS DE LA PRESSE ...

### **P La Fête de la science approche : un moment riche en découvertes**

La Fête de la science arrive dans la région et ce pendant trois jours. La commune de Lagnieu est une nouvelle fois candidate pour cet événement. Le rendez-vous est pris à la salle polyvalente dans l'allée Guy-de-La-Verpillière, le 5 octobre. Beaucoup de monde est attendu pour découvrir un véritable village de connaissances.

De notre correspondant Philippe Bonnet – 23 sept. 2024 à 20:07 – Temps de lecture : 2 min



Découvrir la vie de petites bêtes de l'eau en direct dans l'étang du parc paysager Pré Grand, c'est possible !

Le samedi 5 octobre, au sein de la salle polyvalente située dans l'allée Guy-de-La-Verpillière, de 10 à 18 heures, la Fête de la science sera au rendez-vous pour proposer des journées instructives, pédagogiques et riches en découvertes.

#### **La grande question du siècle**

Au programme, il sera possible de s'intéresser à la biodiversité au bord de l'eau et d'aborder spécifiquement la thématique des déchets et de la chaîne alimentaire. Dans un même temps, les visiteurs pourront découvrir la diversité des petites bêtes dites "de l'eau".

Ceux qui le souhaitent auront la possibilité d'aller pêcher cette faune parfois mal connue dans l'étang du parc paysager Pré Grand – qui est attenante à la salle polyvalente – avant de l'apporter dans un aquarium mis à disposition dans le but de trouver le nom des espèces et découvrir leurs cycles de vie.

# QUELQUES ÉCHOS DE LA PRESSE ...

Lagnieu

## **Ils vont rendre hommage à un célèbre navigateur et marin français**

À l'occasion de la Fête de la science, quatre artistes livreront une représentation en hommage au célèbre navigateur et marin français, Éric Tabarly. Alors, embarquez pour cette belle aventure en mer.

De notre correspondant Philippe Bonnet - 28 sept. 2024 à 18:14 - Temps de lecture : 2 min



01 / 02

La petite compagnie proposera un spectacle en hommage au célèbre navigateur Éric Tabarly. Photo Philippe Bonnet Il s'agira d'une représentation théâtrale, mais aussi en musique. Photo Philippe Bonnet Il s'agira d'une représentation théâtrale, mais aussi en musique. Photo Philippe Bonnet

Une inspiration artistique pour raconter l'histoire d'un navigateur aventurier. Dans le cadre du 33<sup>e</sup> anniversaire de la Fête de la science, sur la plaine de l'Ain et dans plusieurs communes du 3 au 5 octobre, quatre artistes de la troupe La petite compagnie proposeront un spectacle théâtral et musical afin de raconter le parcours du navigateur Éric Tabarly.

Ce spectacle, proposé par la MJC (Maison des jeunes et de la culture) Louise Michel d'Ambérieu-en-Bugey, sera l'un des temps forts de la Fête de la science sur la Plaine de l'Ain.

### **Quatre artistes, une voile, un navire, et de la musique en live**

Au programme, la découverte d'Éric Tabarly, un navigateur aventurier, confronté aux éléments au fil de ses aventures.

Ce spectacle, intitulé *L'Idole des houles*, dévoile également l'amour subtil que ce navigateur avait pour son bateau le "Pen Duick" <sup>(1)</sup> et embarque le public au cœur d'une expérience sensorielle dans une virée historique, mêlant humour, improvisation et narration.

Quatre artistes seront ainsi aux commandes sur scène avec une voile, un navire et de la musique live. Êtes-vous prêts à monter à bord ?

1 - Pen Duick signifie en breton, « tête un peu noire ». Représentation *L'Idole des houles* le vendredi 4 octobre de 19 à 22 heures avec la troupe La toute petite compagnie. À la salle polyvalente, allée Guy-de-la-Verpillière, à Lagnieu.



Ambérieu-en-Bugey

## Projet de permis minier : ces citoyens qui « se forment et s'informent »

Le permis de recherche d'hydrogène naturel, de lithium dissous etc. n'est pas encore accordé à la société Sudmine. Plus question pour les habitants de Vaux, Ambutrix, Bettant et Lagnieu d'être pris de court dans ce dossier. Ils ont créé le collectif Citoyen Bugey 01, présent pour une table ronde, samedi, à la MJC.

Des grosses inquiétudes pour l'environnement et le sentiment d'être écartés d'un dossier les concernant directement : voilà ce qu'ont ressenti de nombreux habitants d'Ambutrix, Bettant, Lagnieu, Saint-Denis et Vaux-en-Bugey en avril dernier. Quand ils ont découvert qu'une « concertation » de trois semaines était menée au sujet d'une demande d'un permis exclusif de recherche de mine dans le sous-sol de leurs communes, il était déjà tard. À peine quelques jours pour lire un gros dossier technique enfoncé sur le site Internet du ministère de l'Économie, et pour donner un avis sur le projet de la société Sudmine SAS (Loiret). Cette start-up multiplie des demandes de permis auprès de l'État et ici, sur une zone de 9 km², elle veut savoir s'il y a de l'hydrogène géologique naturel, de l'hélium, du lithium dissous et



Entre Ambutrix et Vaux, ce secteur se situe dans le périmètre concerné par la demande de permis de recherche de mines pour l'hydrogène, l'hélium et le lithium et des substances connexes. Photo d'archives Fabienne Python

d'autres gisements à exploiter.

### Le collectif Citoyen Bugey 01 a été créé

La suite ? Plus question d'être pris de court : des habitants ont créé le collectif Citoyen Bugey 01 dans la foulée. Des membres actifs présenteront cette expérience samedi à la MJC lors d'une table ronde autour de la question « Quelle place est accordée aux citoyens dans les projets d'aménagements ayant un impact sur l'environnement ? » Sarah Laboureaux témoignera pour le collectif bugiste, avec d'autres organisations de l'Ain. « On est toujours au même

point sur la demande de permis de recherche qui pour l'instant n'est pas octroyé, précise-t-elle. Avec le collectif, on est dans la vigilance. « Une soixantaine de personnes, dont des géologues, une juriste... se retrouvent. Par groupes de travail, ils étudient l'hydrogène et le lithium, le fonctionnement de Sudmine, interrogent d'autres associations, etc. « Si on continue, on va être forts », assure Sarah Laboureaux. Le collectif prévoit de partager l'information avec les habitants, de recueillir les avis, de travailler avec les élus. « On veut se faire reconnaître par les décideurs, mobiliser

les habitants ; en fait, être citoyen, être acteur de ce qui se passe chez nous. »

### « On sera là dans les moments clés »

Dans la procédure officielle, aucune réunion publique n'est prévue avant qu'un permis de recherche ne soit accordé pour cinq ans. Une commission locale de concertation et de suivi serait alors créée. Les habitants, eux, veulent déjà cerner les enjeux, les conséquences, les risques induits. « Il s'agit quand même d'un environnement. Les informations devraient passer par le

citoyen surtout quand il y a des habitations, de l'eau potable, explique cette bénévole active du collectif. L'hydrogène natif, c'est tout nouveau, il existe une zone d'extraction au Mali. Il y a peu de choses dessus. Le dossier de Sudmine est très vague puisque la société parle aussi éventuellement de lithium et de substances connexes... On se pose des questions, mais on ne veut pas foncer tête baissée en étant « contre ». Il faut pouvoir répondre si on nous demande « contre quoi ? ». Donc d'abord on se forme, on s'informe et ensuite, on sera là dans les moments clés, pour poser les bonnes questions, pour pouvoir être acteur et s'opposer si on est amené à s'opposer. »

• **Fabienne Python**

Samedi 30 novembre, de 17 heures à 19 h 30 à la MJC d'Ambérieu, place Jules-Ferry, table ronde avec le collectif Citoyen Bugey 01 (contact : cecbugey01@gmail.com), le Comité de vigilance de la Plaine de l'Ain (sur l'ouverture d'une carrière à Saint-Julien), l'Association pour la défense de l'environnement brevaun (suite de néthamisation à Confollet, 70). Journée festive de 16 heures dans le cadre du Festival des solidarités. À 20 h 30, des récits et des contes, avec Emmanuel Mendy et Binton Sombit.

Ambérieu-en-Bugey

## « Sous les étoiles, la place » est lancé, encore trois vendredis de fête

Le Progrès - 07 juil. 2025 à 20:11 - Temps de lecture : 1 min



Au carrefour de la tradition et de la modernité de la samba avec le groupe Aruanda. Photo Jean-François Grimmer

La saison 2025 de « Sous les étoiles, la place » est lancée depuis ce vendredi 4 juillet. Les bénévoles de la MJC vont travailler d'arrache-pied les quatre vendredis de juillet pour l'organisation bien huilée de ces spectacles vivants, de rue et de musiques, bien connus des Ambarrois. La soirée a débuté par une troupe locale du Bugey, c'est Neige & cailloux qui a ouvert la 18<sup>e</sup> édition. Un solo en douze tableaux pour deux artistes, Émilie Harache et Pierre Amoudruz, sur le thème suivant : tentative de réanimation des sols morts avec un corps à corps avec le bitume.

Le groupe Aruanda a fait renouer le public toujours très nombreux avec la magie des rythmes afro-brésiliens. La soirée s'est terminée avec le Sorg et Napoléon Maddox et leur hip-hop électro.

Le président de la MJC, Stéphane Labineau, était ravi de ce lancement et ne tarissait pas d'éloges pour le groupe Neige & cailloux qui a offert son nouveau spectacle. Le prochain rendez-vous est le 11 juillet, place Jules-Ferry avec de l'acrobatie, du cirque en théâtre et musique, de l'électro, de la soul et du hip-hop. Pour terminer, de la reprise de disco, funk, blues pour faire danser et bouger.